

Volumen 6 - Número Especial- Enero/Marzo 2019

REVISTA INCLUSIONES

REVISTA DE CIENCIAS
Y CIENCIAS SOCIALES

ISSN 1947-7777

Estudos da educação :

A dificuldade do professor e o ensino aprendizagem

EDITORA

Allyne Evellyn Freitas Gomes

Universidade Federal de Pernambuco, Brasil

Faculdade Alpha, Brasil

CUADERNOS DE SOFÍA
EDITORIAL

CUERPO DIRECTIVO

Directores

Dr. Juan Guillermo Mansilla Sepúlveda

Universidad Católica de Temuco, Chile

Dr. Francisco Ganga Contreras

Universidad de Los Lagos, Chile

Subdirectores

Mg © Carolina Cabezas Cáceres

Universidad de Los Andes, Chile

Dr. Andrea Mutolo

Universidad Autónoma de la Ciudad de México, México

Editor

Drdo. Juan Guillermo Estay Sepúlveda

Editorial Cuadernos de Sofía, Chile

Editor Científico

Dr. Luiz Alberto David Araujo

Pontificia Universidad Católica de Sao Paulo, Brasil

Cuerpo Asistente

Traductora: Inglés

Lic. Pauline Corthorn Escudero

Editorial Cuadernos de Sofía, Chile

Traductora: Portugués

Lic. Elaine Cristina Pereira Menegón

Editorial Cuadernos de Sofía, Chile

Portada

Sr. Felipe Maximiliano Estay Guerrero

Editorial Cuadernos de Sofía, Chile

COMITÉ EDITORIAL

Dra. Carolina Aroca Toloza

Universidad de Chile, Chile

Dr. Jaime Bassa Mercado

Universidad de Valparaíso, Chile

Dra. Heloísa Bellotto

Universidad de San Pablo, Brasil

Dra. Nidia Burgos

Universidad Nacional del Sur, Argentina

Mg. María Eugenia Campos

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Francisco José Francisco Carrera

Universidad de Valladolid, España

Mg. Keri González

Universidad Autónoma de la Ciudad de México, México

Dr. Pablo Guadarrama González

Universidad Central de Las Villas, Cuba

Mg. Amelia Herrera Lavanchy

Universidad de La Serena, Chile

Dr. Aleksandar Ivanov Katrandzhiev

Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria

Mg. Cecilia Jofré Muñoz

Universidad San Sebastián, Chile

Mg. Mario Lagomarsino Montoya

Universidad de Valparaíso, Chile

Dr. Claudio Llanos Reyes

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile

Dr. Werner Mackenbach

*Universidad de Potsdam, Alemania
Universidad de Costa Rica, Costa Rica*

Mg. Rocío del Pilar Martínez Marín

Universidad de Santander, Colombia

Ph. D. Natalia Milanesio

Universidad de Houston, Estados Unidos

Dra. Patricia Virginia Moggia Münchmeyer

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile

Ph. D. Maritza Montero

Universidad Central de Venezuela, Venezuela

Dra. Eleonora Pencheva

Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria

Dra. Rosa María Regueiro Ferreira

Universidad de La Coruña, España

Mg. David Ruete Zúñiga

Universidad Nacional Andrés Bello, Chile

Dr. Andrés Saavedra Barahona

Universidad San Clemente de Ojrid de Sofía, Bulgaria

Dr. Efraín Sánchez Cabra

Academia Colombiana de Historia, Colombia

Dra. Mirka Seitz

Universidad del Salvador, Argentina

COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL

Comité Científico Internacional de Honor

Dr. Adolfo A. Abadía

Universidad ICESI, Colombia

Dr. Carlos Antonio Aguirre Rojas

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Martino Contu

Universidad de Sassari, Italia

Dr. Luiz Alberto David Araujo

Pontificia Universidad Católica de Sao Paulo, Brasil

Dra. Patricia Brogna

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Horacio Capel Sáez

Universidad de Barcelona, España

Dr. Javier Carreón Guillén

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Lancelot Cowie

Universidad West Indies, Trinidad y Tobago

Dra. Isabel Cruz Ovalle de Amenabar

Universidad de Los Andes, Chile

Dr. Rodolfo Cruz Vadillo

Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, México

Dr. Adolfo Omar Cueto

Universidad Nacional de Cuyo, Argentina

Dr. Miguel Ángel de Marco

Universidad de Buenos Aires, Argentina

Dra. Emma de Ramón Acevedo

Universidad de Chile, Chile

Dr. Gerardo Echeita Sarrionandia

Universidad Autónoma de Madrid, España

Dra. Patricia Galeana

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dra. Manuela Garau

Centro Studi Sea, Italia

Dr. Carlo Ginzburg Ginzburg

*Scuola Normale Superiore de Pisa, Italia
Universidad de California Los Ángeles,
Estados Unidos*

José Manuel González Freire

Universidad de Colima, México

Dra. Antonia Heredia Herrera

Universidad Internacional de Andalucía, España

Dr. Eduardo Gomes Onofre

Universidade Estadual da Paraíba, Brasil

Dra. Blanca Estela Zardel Jacobo

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Miguel León-Portilla

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Miguel Ángel Mateo Saura

Instituto de Estudios Albacetenses "don Juan Manuel", España

Dr. Carlos Tulio da Silva Medeiros

Diálogos em MERCOSUR, Brasil

Dr. Álvaro Márquez-Fernández

Universidad del Zulia, Venezuela

Dr. Oscar Ortega Arango

Universidad Autónoma de Yucatán, México

Dr. Antonio-Carlos Pereira Menaut

Universidad Santiago de Compostela, España

Dr. José Sergio Puig Espinosa

Dilemas Contemporáneos, México

Dra. Francesca Randazzo

Universidad Nacional Autónoma de Honduras, Honduras

Dra. Yolando Ricardo

Universidad de La Habana, Cuba

Dr. Manuel Alves da Rocha

Universidade Católica de Angola Angola

Mg. Arnaldo Rodríguez Espinoza

Universidad Estatal a Distancia, Costa Rica

Dr. Miguel Rojas Mix

Coordinador la Cumbre de Rectores Universidades Estatales América Latina y el Caribe

Dr. Luis Alberto Romero

CONICET / Universidad de Buenos Aires, Argentina

Dra. Maura de la Caridad Salabarría Roig

Dilemas Contemporáneos, México

Dr. Adalberto Santana Hernández

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Juan Antonio Seda

Universidad de Buenos Aires, Argentina

Dr. Saulo Cesar Paulino e Silva

Universidad de Sao Paulo, Brasil

Dr. Miguel Ángel Verdugo Alonso

Universidad de Salamanca, España

Dr. Josep Vives Rego

Universidad de Barcelona, España

Dr. Eugenio Raúl Zaffaroni

Universidad de Buenos Aires, Argentina

Comité Científico Internacional

Mg. Paola Aceituno

Universidad Tecnológica Metropolitana, Chile

Ph. D. María José Aguilar Idañez

Universidad Castilla-La Mancha, España

Mg. Elian Araujo

Universidad de Mackenzie, Brasil

Mg. Romyana Atanasova Popova

Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria

Dra. Ana Bénard da Costa

*Instituto Universitario de Lisboa, Portugal
Centro de Estudios Africanos, Portugal*

Dra. Alina Bestard Revilla

Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte, Cuba

Dra. Noemí Brenta

Universidad de Buenos Aires, Argentina

Dra. Rosario Castro López

Universidad de Córdoba, España

Ph. D. Juan R. Coca

Universidad de Valladolid, España

Dr. Antonio Colomer Vialdel

Universidad Politécnica de Valencia, España

Dr. Christian Daniel Cwik

Universidad de Colonia, Alemania

Dr. Eric de Léséulec

INS HEA, Francia

Dr. Andrés Di Masso Tarditti

Universidad de Barcelona, España

Ph. D. Mauricio Dimant

Universidad Hebrea de Jerusalén, Israel

Dr. Jorge Enrique Elías Caro

Universidad de Magdalena, Colombia

Dra. Claudia Lorena Fonseca

Universidad Federal de Pelotas, Brasil

Dra. Ada Gallegos Ruiz Conejo

Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú

Dr. Francisco Luis Giraldo Gutiérrez

*Instituto Tecnológico Metropolitano,
Colombia*

Dra. Carmen González y González de Mesa

Universidad de Oviedo, España

Ph. D. Valentin Kitanov

Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria

Mg. Luis Oporto Ordóñez

Universidad Mayor San Andrés, Bolivia

Dr. Patricio Quiroga

Universidad de Valparaíso, Chile

Dr. Gino Ríos Patio

Universidad de San Martín de Porres, Per

Dr. Carlos Manuel Rodríguez Arrechavaleta

*Universidad Iberoamericana Ciudad de
México, México*

Dra. Vivian Romeu

*Universidad Iberoamericana Ciudad de
México, México*

Dra. María Laura Salinas

Universidad Nacional del Nordeste, Argentina

Dr. Stefano Santasilia

Universidad della Calabria, Italia

Mg. Silvia Laura Vargas López

*Universidad Autónoma del Estado de
Morelos, México*

Dra. Jaqueline Vassallo

Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

Dr. Evandro Viera Ouriques

Universidad Federal de Río de Janeiro, Brasil

Dra. María Luisa Zagalaz Sánchez

Universidad de Jaén, España

Dra. Maja Zawierzeniec

Universidad Wszechnica Polska, Polonia

Editorial Cuadernos de Sofía

Santiago – Chile

Representante Legal

Juan Guillermo Estay Sepúlveda Editorial

REVISTA
INCLUSIONES
REVISTA DE HUMANIDADES
Y CIENCIAS SOCIALES

CUADERNOS DE SOFÍA
EDITORIAL

Indización, Repositorios y Bases de Datos Académicas

Revista Inclusiones, se encuentra indizada en:



Information Matrix for the Analysis of Journals







uOttawa

Bibliothèque
Library



REX



Vancouver Public Library



Universidad
de Concepción

BIBLIOTECA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN



UNIVERSITY OF
SASKATCHEWAN



Hellenic Academic Libraries Link



Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών

PRÁTICA AVALIATIVA NO COTIDIANO ESCOLAR NOS ANOS INICIAIS

NON-DAILY EVALUATION PRACTICE IN THE INITIAL YEARS

Drda. Josefa Natali da Silva

, _PYL . ZWRRP @YEP] Td 0 LOZ @YDZ
WVXL P' SZ_XL TNZX

Dr. José da Silva Barbosa

1LN VQLCP OZ 9Z] P OZ ; L]LYq -]L TV
UZ P TMLM]MZ L RXL TNZX

Dr. Diógenes José Gusmão Coutinho

, VSL 1LN VQLCP -]L TV
L VSL OZRPYP RXL TNZX

Fecha de Recepción: 01 de diciembre de 2018 **Fecha Revisión:** 10 de enero de 2019

Fecha de Aceptación: 20 de enero de 2019 **Fecha de Publicación:** 30 de enero de 2019

Resumo

Este artigo tem como objetivo compreender o entendimento de avaliação da aprendizagem escolar dos professores em uma escola municipal do agreste/PE. Trata-se de uma pesquisa de caráter qualitativo e foi realizado com professores nos anos iniciais um questionário com perguntas subjetivas e objetivas. Também é uma pesquisa exploratória, pois nos remete a um estudo de campo, envolvendo uma escola municipal onde os professores trabalham, com o estudo apresentado buscou-se fazer o melhor, a partir da avaliação da aprendizagem escolar dos professores, criando métodos de motivar o desempenho dos alunos a ser criativo para a melhoria da aprendizagem, para isso, são indispensáveis que haja uma boa afinidade entre professor-aluno. Os resultados das análises do presente estudo nos mostram a importância da avaliação pedagógica das professoras em atividades, portanto podemos concluir que embora a avaliação seja voltada para a classificação, tenha a nota como aspecto básico. Apesar dos professores terem entendimentos inovadores acerca da avaliação, sente dificuldade de modificar seu costume em sala de aula.

Palavras-Chave

Anos Iniciais Instrumentos Avaliativos Prática Avaliativa

Abstract

This article aims to understand the conception of evaluation of school learning of teachers in a municipal school in the state of Pernambuco. This is a qualitative research and was carried out with teachers in the initial years a questionnaire with subjective and objective questions. It is also an exploratory research, because it refers us to a field study, involving a municipal school where the teachers work, with the presented study we tried to do the best, from the evaluation of the school learning of the teachers, creating methods to motivate the performance of students to be creative

for the improvement of learning, for this, it is indispensable that there is a good affinity between teacher-student. The results of the analyzes of the present study show the importance of the pedagogical evaluation of the teachers in activities, therefore we can conclude that although the evaluation is geared towards the classification, it has the note as basic aspect. Although teachers have innovative understandings about assessment, they find it difficult to change their classroom custom.

Keywords

Early Years Evaluation Tools Evaluation Practice

Para Citar este Artículo:

TAL 5Z PQ 9L VWQ& -LJMZ L 5Z CL TAL d . Z` TYSZ / TRPY 5Z 2` X Z ;]q TL
LaLW bL YZ NZ DLYZ P NZW] YZ LYZ TYNLT PaTL 4NW ZYP AZW Y X 0 [PNLW %
" - !

Introdução

Atualmente ainda espera-se que haja uma quebra de paradigmas sobre o modelo avaliativo, que afeta o sistema educacional, que haja uma formação para que os professores apresentem uma visão ampla referente ao processo avaliativo contribuindo para o progresso do aluno, sendo assim, os professores que buscam a melhoria nas condições das avaliações realizadas na sala de aula, como um elemento integrador entre o ensino e a aprendizagem, é pertinente destacar que, avaliar precede não só de atribuir nota, na verdade é conhecer a estratégia utilizada pelo aluno na solução de uma tarefa e dessa forma identificar às causas e suas dificuldades¹. Compreendemos que a avaliação é uma atividade constante no sistema escolar e no método de ensino aprendizagem, é preciso ter fundamentação racional de uma escolha, decisão, deliberação podendo ter condições de criticar ou julgar.

A motivação para o desenvolvimento desta pesquisa se deu através da observação da avaliação da aprendizagem praticada pelos colegas de trabalho da pesquisadora e também docente da escola que serviu como campo de investigação, uma vez que, a formação acadêmica em Pedagogia, bem como, a pós-graduação em Psicopedagogia e a atuação há dezenove anos em sala de aula, exercendo a função de professora do ensino fundamental I e podendo, assim, vivenciar de perto os desafios nela contido. Durante o período de atuação, apontamos que uma das principais dificuldades na avaliação é o desempenho avaliativo dos professores.

Mediante a experiência mencionada, buscamos constatar quais os elementos que permeiam atualmente a atuação pedagógica dos professores desta escola, bem como, o nível de satisfação dos professores com relação ao trabalho de avaliação dos alunos, uma vez que a responsabilidade profissional exige compromisso, profissionalismo e competência e são vários os questionamentos que norteiam essa prática.

Diante do contexto, levanta-se o seguinte questionamento: Qual a relação entre o discurso e a prática dos professores da escola municipal do agreste pernambucano no que se refere às práticas avaliativas? Com a finalidade de responder à problemática, temos como objetivo geral compreender a concepção de avaliação da aprendizagem escolar dos professores em uma escola municipal do agreste/PE. Como os objetivos específicos identificar as práticas avaliativas dos professores como processo de construção da aprendizagem em sala de aula; verificar as contribuições que as práticas avaliativas dos professores promovem no processo ensino aprendizagem dos alunos.

Como ato de propor momentos de reflexões sobre a prática pedagógica, a avaliação necessita visar o caminho da aprendizagem em que o professor possa passar por processo gradual de evolução e que o professor, por sua vez, possa dar continuidade no seu trabalho transformando, com desempenho pedagógico².

¹ Priscila Maria Vieira dos Santos Magalhães; Crislainy de Lira Gonçalves; Lucinalva Andrade Ataíde de Almeida e Solange Alves de : *Revista Eletrônica de Educação* Vol: 12 num 1 (2018): 90-103.

² *Performing school systems come out on top* (New York: Mackinsey & Company, 2007).

Nesse sentido, para a elaboração deste artigo, fez-se uso de obras e artigos de autores que discorrem sobre o assunto em pauta como: Antunes³; Guba e Lincoln⁴; Hoffmann⁵; Luckesi⁶, dentre outros e, também, da Legislação da Educação Brasileira, sobretudo a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, Lei nº 9394/96⁷. Possibilitou-se, dessa maneira, a compreensão de que a avaliação é de suma importância para a escola que deve buscar instrumentos para a prática avaliativa.

Metodologia

A escola do campo de pesquisa apresenta em sua estrutura física total acessibilidade a todos os alunos, funciona em três horários do primeiro ano ao nono ano do ensino fundamental. Com turmas superlotadas entre quarenta e cinco e cinquenta alunos em cada turma, oitenta e um funcionários trabalhando nessa escola entre professores, diretor, coordenador, secretário, zelador e porteiros. Os professores atuam dentro de sua área de formação, todos com graduação uns em Pedagogia outros em Letras, Matemática e Ciências Sociais e há um crescente interesse em buscar ascensão profissional através de graduação e especialização, assim como, em particular de encontros, cursos, capacitações, como condição importante para o seu crescimento profissional e melhoria do seu trabalho pedagógico.

Procedimentos da pesquisa e da análise das informações coletadas

O método utilizado na realização desta pesquisa foi baseado em leituras de textos e autores citados na bibliografia e através de questionário aplicado com professores do ensino fundamental I dos anos iniciais da escola municipal do Agreste / Pernambuco. Na pesquisa de campo, a observação do campo possibilitou verificar as dificuldades que os professores enfrentam para realizar as atividades avaliativas em sala de aula e atender as necessidades individuais dos alunos.

Fundamentação Teórica

Aspectos históricos da avaliação escolar e seus rebatimentos nas práticas docentes

A avaliação está vinculada ao processo de ensino aprendizagem, apresentando antes da existência das escolas o indivíduo, características de intencionalidade consciente. Sua origem nasceu da compreensão progressiva que estudiosos tinham sobre comportamento humano em seus aspectos de normalidade/anormalidade na civilização humana. Antes mesmo de existir a escola, o indivíduo era avaliado pelos que detinham maiores conhecimentos para aquela sociedade, a exemplo podemos citar os anciões. Nesse contexto a avaliação inicia o processo de sistematização, primeiro com a escrita privilegiando a memorização e a transmissão de conhecimentos, toda via para que isso acontecesse era necessário avaliar principalmente o comportamento padrão

³ Celso Antunes, A avaliação da aprendizagem escolar: fascículo 11/ 9. Ed. (Petrópolis, RJ: Vozes, 2014).

⁴ Egon Guba e Yvonna Lincoln, Fourth generation evaluation (London: SagePublications, 2014).

⁵ Jussara Hoffmann, Avaliação: mito e desafio: uma perspectiva construtivista (Porto Alegre: Mediação, 2014).

⁶ Cipriano Carlos Luckesi, O que é mesmo o ato de avaliar a aprendizagem? Semana Pedagógica Universidade Católica do Salvador, 01/02/2017 (Conferência).

⁷ Brasil, Lei de Diretrizes e B. Lei nº 9.394/96, de 20 de dezembro de 1996.

apresentado pelo indivíduo, possibilitando estudos posteriores sobre avaliação que foi dividido pela literatura em gerações.

Podemos analisar em termos históricos, várias gerações da avaliação, em que se enraízam mudanças conceituais. Atualmente avaliar não tem o mesmo significado de há cinquenta anos, ou mesmo, de há dez anos Guba e Lincoln defendem que a avaliação que, em sua opinião, retribuem a outras tantas expectativas, abordagens, significados ou conceptualizações, que é possível identificar ao longo dos últimos cerca de 50 anos⁸. Reconhecem que os quatro contextualizados das avaliações são diferentes, mas complementários e vão acumulando determinadas qualidades da geração anterior, tornando-se cada vez mais complexas e sofisticadas.

Compreende-se que avaliações vêm sofrendo modificações ao longo dos anos, por isso muitos professores não conseguem progredir com esses avanços. A avaliação vem do latim, tendo significado de atribuir juízo de valor a partir de seus resultados, vimos que o conceito de avaliar foi criado há muito anos por isso é que estar sempre em investigação, vem que avaliação surgiu com uma ação de processo prolongado histórico tendo evolução distinguindo as gerações. No entanto há posicionamentos distintos, em várias instituições de ensino como também muitos professores procuram realizar um ensino de qualidade tentando compreender o problema do fracasso escolar, contestando não um aluno para uma escola padrão, mas a relação entre a escola, seu currículo, sua metodologia e seu sistema de avaliação. Avaliação no âmbito escolar significa uma maneira exclusiva de viver, de aprender a ler e escrever, em suas formas de conversar com os outros para ajudá-los dando segmentos em suas descobertas, superando suas vontades, conflitos e barreiras naturais ao desenvolvimento. Nenhum ser humano aprende sozinho. São importantes professores qualificados em sua área, para fortalecer com qualidade, o ensino⁹.

Em Guba e Lincoln¹⁰, pode-se perceber que a avaliação não surgiu de repente, e sim a partir do processo histórico com evolução na perspectiva de umas abordagens significativas. Na primeira geração nos deparamos como avaliação de medida, com testes que determina a verificação dos alunos a produzir bons resultados detectando o nível de conhecimento, com foco de classificar, em processo mediador. Avaliar nesse aspecto pretende analisar colocando em prática o desenvolvimento dos alunos, estabelecendo metas do professor sempre em busca de uma avaliação reflexiva e com investigação dos resultados da avaliação estabelecem os subsídios para reconsiderar e revisar o planejamento com recursos didáticos.

Enquanto na segunda geração estabelece uma relação de classificar os objetivos (mencionado anteriormente). O papel do professor é um papel de representação oral ou escrita, ele descreve regras que permite a fundação racional de uma escolha, decisão, deliberação, tendo capacidade, autoridade para criticar e descrever os critérios e padrões. Ao representar as regras que permitem os padrões que está preparando o instrumental para comparar o desempenho com os objetivos, à avaliação não pode ser uma qualidade

⁸ Egon Guba e Yvonna Lincoln, Fourth generation evaluation

⁹ Domingos Fernandes, Avaliação das aprendizagens: Desafios às Teorias, Práticas e Políticas. Coleção Educação Hoje (Porto: Texto Editores, Lta. 2005).

¹⁰ Egon Guba e Yvonna Lincoln, Fourth generation evaluation

de medida, porém introduz novos conceitos associados à avaliação, se os alunos estão atingindo os objetivos propostos. A terceira geração passou a ser considerada a uma avaliação de julgamento. Portanto a educação se revela na ideia de que o professor dar significado a realidade de acordo como ele percebe, de forma concreta um juízo de valor. A quarta geração esta relacionada o ato de propor com alternativo às gerações anteriores, com programar-se por meio dos pressupostos metodológicos dos modelos construtivistas. No entanto trata de uma avaliação que o professor possa ter acesso aos seus direitos e deveres em relação, avaliação ruptura epistemológica¹¹.

A partir dessas gerações apresentadas, os estudos de Guba e Lincoln¹² fazem a uma crítica desses modelos. Através desses entrelaço eles trazem avaliação que recebe informações sobre concepções de avaliação, realiza uma critica mais exclusiva a terceira geração, pois expõe a avaliação enquanto julgamento, o que para eles pressupõe um tipo de autoritarismo adaptado no processo de avaliação. Diante desse processo, o avaliador tem que envolver os diversos segmentos com empenho no objeto que está sendo avaliado e no final precisa publicar os resultados obtidos, além de deslocar espalhando os resultados para que os mesmos tenham efeito em toda a comunidade e membro envolvido. A partir das quatro gerações, as quais estabelecem o processo avaliativo, a avaliação depara na proposta descontextualizada medindo a aprendizagem, através dos resultados obtidos pelos alunos. Com a evolução dos paradigmas ocorrem muitas mudanças, tendo mais aproximação nos conhecimentos, não se desligando dos contextos históricos social com ação de desenvolver uma avaliação de novas estratégias de melhorar a aprendizagem, que por muita vez se torna complexos a forma de avaliar, um dos fatos importante que tiveram desenvolvimento com elevação distintos das humanidades, com aspectos sociais de todos os indivíduos. Nestas gerações muitos estudiosos queriam compreender melhor o modelo avaliativo, não só o desempenho dos alunos, e sim os conteúdos a serem ensinados aprendidos e todas as experiências de aprendizagem e programas escolares, no entanto o avaliador tinha um papel de arcar com as regras que permitia a fundamentação racional de uma escolha, decisão, deliberação, podendo representar avanços com limitações.

É nossa finalidade determinar uma abordagem de avaliação emergente, mas madura que vai além de uma ciência que apenas coleta fatos para incluir a grandeza de elementos humanos, políticos, sociais, culturais e contextuais que estão abrangidos. Chamamos essa nova abordagem A Quarta Geração de Avaliação por sinalização a interpretação nossa de que essa forma transcende as gerações antecipadamente viventes, distintas como norteados para mensuração, exposição e avaliação¹³.

Entende-se que a partir dessa avaliação vai além do conhecimento referido aos conhecimentos práticos sistemáticos, baseando no método científico partido da necessidade humana com aspectos relevantes de descobrir o conhecimento humano com as investigações empírica, neste aspecto representa várias dimensões nas avaliações. Diante dos problemas que acarreta nas gerações que procede com fundamentos na quarta geração, com abordagem qualitativa tendo fundamentos esclarecidos ao ser humano as complexidades com o objeto de estudo que a avaliação tem características importantes.

¹¹ Egon Guba e Yvonna Lincoln, Fourth generation evaluation

¹² Egon Guba e Yvonna Lincoln, Fourth generation evaluation

¹³ Egon Guba e Yvonna Lincoln, Fourth generation evaluation

Segundo Guba e Lincoln¹⁴. Avaliação trata-se de uma questão complexa, pois ao longo dos anos foram várias as mudanças deste mesmo conceito. Entende-se que avaliação faz parte de todo processo ensino e aprendizagem, concede ao aluno e professor determinar um resultado que favoreça a aprendizagem, com essas mudanças ocorrida ocorrem à velocidade na evolução histórica em cada ser humano, com os desafios enfrentados desde primeira geração até a quarta geração no sistema educacional, o professor passou por mudanças regatando os valores, sabendo lidar com os erros ajudando e estimulando o aluno a progredir na aprendizagem. A partir da evolução dos paradigmas, o processo avaliativo passou a ter bastante atenção nos conhecimentos detectados pelo aluno, o professor passou a trabalhar com participação ativa e produtiva com melhoria na aprendizagem, deixando de lado o conhecimento único da classificação tendo olhares no caráter formativo, com utilidade nos métodos qualitativos.

Guba e Lincoln¹⁵ deixam-nos claro que a primeira geração da avaliação em todos os aspectos era isolada, individual, fora do contexto, com certa distância, da quarta geração. Entende-se que avaliar historicamente é acompanhar a evolução da aprendizagem em cada aluno com posicionamento não só de medir ou jogar, mas podendo verificar função individual ou coletiva dos resultados obtidos. As gerações da avaliação não surgiram de repente, mas sim por representado e acontecimentos de todos os fatos históricos com construção e reconstrução das gerações anteriores partindo para aprendizagem com mudanças qualitativas.

A partir desse contexto e ao analisar a dicotomia entre os ensinamentos e técnicas presentes no dia a dia da escola, fez- P TŲOT[PY qaPWNZX[]PPYOP] L aT Z OZ P]]Z atual nas ações do professor em seu no ato de ponderar. Para isso, perguntou-se ao []ZŲ Z] %AZN CPaZAP L []ZaL [L]L Z P _ QLYP CPML P ZMP Z P]]Z P Qe CPW (o erro) um caminho para a aprendizagem significativa? As respostas ficaram a ser representadas: 59% devolvem as provas para os estudantes, mas não fazem correção OZ P]]Z P Z]P _LYP LYLVML Z P]]Z NZXZ [L]_P OZ X _ZOZPY TYZ L []PYOELRPX ; L]L melhor explicação e analisando a pesquisa qualitativa foram avaliadas as falas dos professores para o alcance do resultado.

Diante dos instrumentos avaliativos, tem como aspecto de se tratar de produções escritas dos alunos, através dos conteúdos vivenciados na sala de aula, tendo processo de análise de dados no processo ensino e aprendizagem, visando dar impulso a aprendizagem dos alunos. Os instrumentos de avaliação devem conceder ao professor colher informações sobre o desempenho de aprendizagem dos alunos, determinar por meios de medida através dos conhecimentos tomando decisões¹⁶.

A partir das quatro gerações, as quais estabelecem o processo avaliativo, a avaliação depara na proposta descontextualizada medindo a aprendizagem, através dos resultados obtidos pelos alunos. Coma evolução dos paradigmas ocorre muitas mudanças, tendo mais aproximação nos conhecimentos, não se desligando dos contextos históricos social com ação de desenvolver uma avaliação de novas estratégias de melhorar a aprendizagem, que por muita vez se torna complexos a forma de avaliar, um

¹⁴ Egon Guba e Yvonna Llincoln, Fourth generation evaluation

¹⁵ Egon Guba e Yvonna Llincoln, Fourth generation evaluation

¹⁶ 7` EL APW Z& ; POJZ , MLYP P / LYPW .]PaPTZ A avaliação externa de escolas como processo social Educação, Sociedade & Culturas, num 33 (2011): 69-88.

dos fatos importante que tiveram desenvolvimento com elevação distintos das humanidades, com aspectos sociais de todos os indivíduos. Nestas gerações muitos estudiosos queriam compreender melhor o modelo avaliativo, não só o desempenho dos alunos, e sim os conteúdos a serem ensinados aprendidos e todas as experiências de aprendizagem e programas escolares, no entanto o avaliador tinha um papel de arcar com as regras que permitia a fundamentação racional de uma escolha, decisão, deliberação, podendo representar avanços com limitações¹⁷.

Portanto, os desafios enfrentados pelas gerações, a partir da avaliação não se deve se limitar além de percorrer aos pontos que os alunos conseguem atingir os objetivos propostos, é necessário superar os pontos fortes e fracos de uma avaliação, principalmente a partir dos finais das décadas sessenta, no contexto de uma avaliação somativa detectando a prestar conta, quanto à avaliação formativa possuem suas múltiplas funções na orientação e regulação do processo de ensino e aprendizagem. Diante das gerações os professores devem analisar o poder de avaliar, qual método utilizar para que possam integrar-se com métodos qualitativos, não só pela metodologia, mas com a epistemologia tendo reflexão ampla em todas as etapas do conhecimento humanas em relação ao sujeito decorrente a cada caminhada histórica, que por muitas vezes controla o modelo avaliativo, com aspecto de nos deixar de acreditar na avaliação em qual caminho podemos percorrer, e qual método eficiente para verificar a aprendizagem¹⁸.

A partir da avaliação das aprendizagens que se realiza nas disciplinas obedecendo a regras que interagem em determinada grade curricular de ensino, tem como objetivo de compreender as modalidades de avaliação, tais como a avaliação diagnóstica, formativa e somativa. Diante da avaliação da aprendizagem escolar deve ser realizada na sala de aula fazendo parte de caminho rotineiro, ocorrendo também de períodos em períodos ou bimestres, com regularidade nos espaços e tempos determinados, onde os professores possam acompanhar investigar e classificar se o aluno aprendeu determinados conteúdos, ou codificou o processo ensino e aprendizagem para que possam progredir enriquecendo seus conhecimentos durante toda sua aprendizagem. Segundo Mendes

[...] o conhecimento precisa ser o referente que dá sentido global ao método de alcançar uma avaliação, podendo diferir segundo a percepção teórica que guia a avaliação. Aqui está o sentido e o significado da avaliação e, como substância, o da educação¹⁹

No entanto, podemos dizer que a avaliação está de forma rigorosa ligada ao mundo material, é importante que seja coerente com significado unindo as ciências dos conhecimentos, cuidando dos problemas que afeta o ato avaliativo, para podermos partir para uma prática docente com cautela de entrelaço em relação a correntes epistemológicas de ensino, deve-se ressaltar que essas correntes quase não têm correspondência com as diversas situações que acontece na sala de aula. É necessário que a escola prepare o indivíduo para a vida social, para que possa ter conhecimento progredindo com condições de conviver com o outro na sociedade.

De acordo com Sobrinho:

¹⁷ Egon Guba e Yvonna Llincoln, Fourth generation evaluation

¹⁸ Domingos Fernandes, Avaliação das aprendizagens: Desafios às Teorias

¹⁹ José Méndez, Avaliar para conhecer: examinar para excluir (Porto Alegre: Artmed, 2002), 29.

Embora analisemos hoje importante diferenciar avaliação e medida, naquele momento, esses termos se giravam um pelo outro. A avaliação era de modo eminente técnica, incidindo fundamentalmente em teste de investigação, mensuração e quantificação de resultados²⁰

Entende-se que, quando estamos medindo algo, determinamos os limites que atribui valor seguindo determinadas regras estabelecidas. Medir consiste em determinar aprendizagem do aluno, em bimestre, semestre ou em período estabelecido pelo professor, onde cada aluno deve armazenar determinado conteúdo, quando se termina este período esquece o que aprendeu e passa a vê novos conteúdos fragmentados, limitando o conhecimento do aluno. Os métodos de ensino, assim sendo, não se restringem a quaisquer medidas, processos e técnicas. Eles procedem de um entendimento de sociedade, da natureza da atividade prática humana no mundo, do método de conhecimento e, particularmente, da apreensão educativa. As técnicas de ensino se baseiam na reflexão e no combate sobre a fato educacional, sobre a lógica interna e as relações entre os objetivos, fatos e problemas dos conteúdos de ensino, de modo a vincular a todo o momento o processo de conhecimento e a atividade prática humana no mundo²¹.

A partir dos instrumentos avaliativos, o professor ajuda desempenhar tudo que associa com definição o método de desenvolvimento do aluno consentindo uma análise mais compreensiva. É importante o professor acompanhar o nível de desenvolvimento do aluno para que possam detectar as dificuldades que afeta, nos conteúdos que foi lecionado, nesse aspecto a escola podem usar o portfólio, que é um instrumento de registro no método de ensino e aprendizagem, tanto para o aluno, quanto para os professores. O portfólio é um instrumento de avaliação que ultrapassa as formas tradicionais e classificatórias de avaliar, sendo uma técnica inovadora de avaliação que ajuda os educandos e permite o acompanhamento dos processos de ensino e aprendizagem.

Deve-se compreender que avaliação escolar por muita vez deixa o aluno intimidado, quando se refere em verificar a aprendizagem, atribuindo pontuações com a finalidade de somar, esta é uma modalidade que sempre ocorrem no processo educacional, estando sempre preocupada com os resultados fazendo balanços somatório. Uma das desvantagens, dessa forma de avaliar é que por muitas vezes levam os alunos aos estresses e ansiedade ficando preocupado coma nota. É importante que a escolas suma papel de dialético para que possam desenvolver no aspecto pedagógico que sempre esteja atuando em uma pedagogia com transformação democrática. Portanto a avaliação não deve ser um instrumento de investigação para a aprovação ou reprovação, é importante modificar aplicando uma avaliação como um instrumento de compreender o estágio de aprendizagem, diagnosticando a situação adequada a sua aprendizagem, onde o aluno possibilite ao sistema de ensino verificando-se se está alcançando os objetivos proposto²².

²⁰ Dias José Sobrinho, Avaliação: políticas e reformas da Educação Superior (São Paulo: Cortez, 2003), 70.

²¹ Dias José Sobrinho, Avaliação: políticas e reformas da Educação Superior

²² Cipriano Carlos Luckesi, O que é mesmo o ato de avaliar a aprendizagem? Semana Pedagógica Universidade Católica do Salvador, 01/02/2017. 2000. (Conferência). Link. https://www.researchgate.net/publication/260387355_O_QUE_E_MESMO_O_ATO_DE_AVALIAR_A_APRENDIZAGEM_1

Segundo Bloom²³ avaliação deve ser considerada como um modelo que possamos adquirir como processo de análise para melhorar o processo de aprendizagem onde possam ter variedades necessárias para avaliar os alunos dentro das normas proposta, onde todos tenham capacidade de progredir na aprendizagem dominando os determinados conteúdos com perspectiva pedagógica. Dessa maneira o ato avaliativo proporciona resultados que representa modificação quantitativa e qualitativa, permitindo verificação com determinação e com propriedade que determina o processo de ensino, tendo resultado, com sucesso em determinadas atividades criativas, tendo progresso com sucesso no trabalho do docente pedagógico.

A avaliação formativa tem ação de desenvolver o processo de ensino da prática pedagógica que busca melhorar a aprendizagem dos alunos ao longo de todo processo educacional, tendo como finalidade de transformar numa realidade de concretização de circunstâncias em que produz a mensagem vivida pelo professor e aluno, com entrelaçamento no processo de desenvolver aprendizagem estimulando as ações do professor, que seja possível proporcionar aplicações de conhecimentos que se interagem nos conteúdos curriculares. É importante que o planejamento seja organizado com ação de efetivar a avaliação formativa, com ações dos educadores onde possam inserir nas atividades contextualizadas. Segundo alega Hadji:

[...] uma avaliação formativa confirma os dois principais atores do método: O professor, que será informado dos resultados reais de seu trabalho pedagógico, deverá regular sua atuação a partir disso. O aluno, que não apenas conseguirá onde anda, mas poderá tomar consciência dos problemas que depara e tornar-se-á adequado, na melhor das hipóteses, de distinguir e corrigir ele próprios seus erros²⁴

Compreendemos que o processo da avaliação formativa está sempre acompanhado por uma avaliação constante, que busca sempre motivar os alunos a superar os obstáculos, e não como um instrumento de ameaça e punição. Diante desse processo avaliativo o professor deverá melhorar o desenvolvimento de cada aluno na construção de conhecimento percorrendo caminhos, sempre em movimento com reflexão em sua prática, com objetivo de enriquecer a aprendizagem dos alunos, tendo capacidade de prosseguir nos conteúdos que lhe ofereceram bom desempenho e relatar qual conteúdo precisa melhorar nos conhecimentos que apresentam algumas dificuldades, onde possam consertar suas próprias falhas. Como afirma Esteban:

Avaliar o aluno consente de significar fazer um julgamento sobre a sua aprendizagem, para servir como momento adequado de mostrar o que o aluno já sabe os caminhos que cursou para alcançar o conhecimento comprovado, seu método de edificação do conhecimento, o que o aluno não sabe e o caminho que precisacursar para vir, a saber, o que é potencialmente revelado em seu método, suas possibilidades de progresso e suas obrigações para a superação, sempre transitória, do não saber, possa ocorrer²⁵

²³ Bruno Blomm, Manual de avaliação formativa e somativa do aprendizado escolar (São Paulo: Pioneira, 2000).

²⁴ Charles Hadji, Avaliação desmistificada (Porto Alegre. RS: Artmed, 2001), 20.

²⁵ Maria Teresa Esteban, Fracasso escolar: medicalizar é a solução? (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra) 2017, 19.

A avaliação tem o aspecto de ser realizada em todo processo do ano letivo verificando se os alunos estão atingindo os determinados conteúdos, onde o professor possa avaliar com clareza todo empenho dos alunos, com capacidade de melhorar o empenho pedagógico proporcionando quais caminhos possam percorrer, conseguindo alcançar os conhecimentos em busca de enriquecer a aprendizagem, com condições de progredir nos avanços educacionais, a partir das necessidades que afeta em busca de superar os obstáculos que acarreta no processo avaliativo. Diante da avaliação formativa, a pedagogia progressista por muita vez tem objetivo de analisar as críticas sociais e as sociopolíticas do campo educacional a partir da realidade que afeta, em busca de desempenhar os conteúdos de acordo com a realidade, por muita vez entra em confronto em busca de valorizar a experiência de relatar o processo educativo, em busca da valorização da prática pedagógica, com progresso entre as normas estabelecidas, porém não aceita as mudanças que o ensino oferece nas normas. No entanto a gestão do ensino que por muitos aspectos atropela a autonomia do professor, que tem capacidade de ampliar o método avaliativo com finalidade de acompanhar o desempenho do aluno. De acordo com Gama:

A avaliação formativa pouco avança pelo motivo de sua pequena ou nenhuma aptidão de desconfiar, questionar e sugerir transformações radicais. De acordo com a ideologia, a maior parte dos seus pronunciamentos avança ampliando apoios que servem para a inculcação de crenças específicas e normas compatíveis com a desafiabilidade das estruturas sociais, assim como inclina professores e alunos ao monitoramento e ao controle, à submissão e à obediência, em tempo de redefinição das relações entre os indivíduos e o Estado. O explícito desejo de inclusão social de todos, apesar disso, sequer assegura o ampliação de hábitos e habilidades próprias das classes dominadoras ao longo da escolaridade²⁶

Entendemos que avaliação formativa tem como função de orientar as atividades pedagógicas colocando em ação, propondo analisar justamente disciplinado, em relação ao processo de ensino e aprendizagem dos alunos, com relevante demonstração de contribuição necessária, que os alunos alcancem a ter um bom desempenho na aprendizagem com capacidade de solucionar os problemas, por meios das ações combatendo a exclusão enriquecendo os benefícios provocados pelos indivíduos. Porém as inquietações que a modalidade da avaliação formativa realiza durante todo percurso do ano letivo, com capacidade de controlar as classes sociais em relação ao campo educacional, tendo em vista de investigar se os alunos estão conseguidos alcançar os resultados proposto. Como enfatiza Vasconcelos:

A primeira questão a analisar nas séries iniciais é se fato o aluno não está precisando de uma ajuda específica acompanhamento, jogos, material concreto, atividades apropriadas para seu nível tendo em vista a superação de dificuldades, etc.²⁷

Entende-se que nas séries iniciais do Ensino Fundamental os constantes P]]Z CP P N]TL CPaPX P]NZX[]PPYODZ PLYLWLOZ [P]W[]ZQ Z[]Z]PaPWX Z OQ]PY_P YaPT CP NZYSPNXPYZ PX `P PPNZY]LX Z LWYZ ?LT P]]Z CPaPX ser encarados como indicadores para o professor planejar intervenções que possam

²⁶ Claudio Amado Gama, Integrating Metacognition Instruction in Interactive Learning Environments/2004. p.64.

²⁷ Celso Santos Vasconcelos, Avaliação: concepção dialético-libertadora do processo de avaliação escolar (São Paulo: Libertad, 2003), 122.

favorecer avanços. É de suma importância os professores observarem se os alunos, na sala de aula, estão precisando de acompanhamento específico para superar as dificuldades que encontram na escrita. É importante que os professores, na sala de aula, trabalhem jogos com os alunos, utilizando material concreto. Sobre isso Haydt afirma:

Estimulando o relacionamento entre os alunos, por meio de jogos e atividades dinâmicas que possam desenvolver a integração da classe; Distribuindo papéis e dividindo tarefas, como apagar a lousa, distribuir os cadernos, pendurar cartazes etc., o que permite que todos os alunos participem da dinâmica da sala de aula e se sintam responsáveis por ela²⁸.

Esta atividade desperta o interesse dos alunos em seu desenvolvimento intelectual, motor e afetivo. Os jogos e as brincadeiras ressaltam o papel que a imaginação desempenha na vida do aluno com diversas possibilidades de representação do real, dos modos próprios de interagir com as regras, expressando sentimentos e ideias, os alunos, participando de jogos e brincadeiras, aprendem a conhecer e a dominar a realidade, orientando-se no espaço e no tempo.

A partir desses pressupostos, para que os alunos possam construir o seu conhecimento e desenvolverem suas atividades, compreendendo as necessidades, é necessário que ele esteja inserido em um ambiente em que haja intervenções pedagógicas, em que o autoritarismo do professor seja reduzido e onde os alunos que se relacionam considerem-se iguais, respeitando-se reciprocamente. É necessário o mérito do aluno podendo ter oportunidade de participar da elaboração das regras, dos limites, dos critérios de avaliação, com processo cognitivo das tomadas de decisão, além de apropriar-se das pequenas ações tendo responsabilidades. Afirmam Gerhardt e Silveira :

Para avaliar, compreender e decifrar um material qualitativo faz-se necessário superar a intenção ingênua a confiar que a explicação dos dados será mostrada diretamente ao pesquisador, é preciso aprofundar-se nos significados que os atores sociais compartilham na existência dos fatos²⁹.

A partir da informação sobre os aspectos entre a teoria e prática é indispensável avaliar o Projeto Político Pedagógico da escola como sendo o guia de trabalhos dos professores, comprovam-se que a maioria dos professores tem um conhecimento superficial sobre o documento, participa de formação na própria escola para repasse das ideias principal contida no mesmo, dando opinião para produzir através de determinada ação realizando o documento com ato ou efeito de um guia para os seus trabalhos em sala de aula. Por conta disso, a responsabilidade, do documento se transforma em um cumprimento o burocrático exigido pela Secretaria de Educação. A escola necessita dar impulso ao mecanismo que de fato possam investigar seus atores a interpretar e representar a ação colocando em práticas as ações concebidas. Neste aspecto diz Veiga:

Desse modo, o plano político-pedagógico tem a ver com a organização do trabalho pedagógico em dois níveis: como organização da escola

²⁸ Regina Cazaux Haydt, A avaliação do processo ensino-aprendizagem (São Paulo: ed. Ática, 2002), 25.

²⁹ Tatiane Gerhardt Engel e Denise Tolfo Silveira (organizadores), Métodos de Pesquisa. Coordenado pela Universidade Aberta do Brasil UAB/UFRGS e SEAD/UFRGS (Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2009), 84.

como um todo e como organização da sala de aula, contendo sua relação com o contexto social imediato, buscando preservar a visão de totalidade³⁰

Compreendemos que PPP é uma documentação necessária no âmbito educacional, que seja valorizado e reconhecido como teoria que orienta a prática dos professores, com ato de constante atualização profissional, interiorizando de conhecimentos expressando novos saberes que busquem alimentar o momento histórico atual. Percebemos que a prática avaliativa não cumpre as reais necessidades úteis dos alunos, que por muitas vezes as diferenças transforma-se em inter-relação de circunstância que acompanham um fato ou uma situação que conclui diante do desmonte afastando-se dos objetivos. A adoção de uma nova postura educacional deve ser a busca de um novo paradigma de educação que substitua o desgaste do ensino-aprendizagem, que esteja baseado na relação causa-efeito³¹.

Portanto é fundamental que o processo educacional na prática avaliativa estimule o desenvolvimento de criatividade desinibida conduzindo as novas formas de avaliar e aprender dentro de um processo com contínuas transformações.

As concepções e as modalidades de avaliação

A avaliação começou assumir uma forma mais organizada depois do século XVII, iniciou as escolas modernas, todo ser humano passou a ter acesso aos livros e começaram a gerar bibliotecas. Passou a acontecer à avaliação sistemática com várias intenções, tornando seguro na realidade com efeito no que foi aprendido. No entanto, a avaliação passa a fazer parte de uma metodologia, utilizando abordagens qualitativas, com processo de ensino aprendizagem, e sendo realizada de forma contínua cumulativa e sistemática com o objetivo de diagnosticar a situação de aprendizagem de cada aluno, em relação a programa curricular. Neste sentido avaliar consiste em apresentar reflexo em perspectiva de conjuntos com o planejamento, currículo, sempre está organizada, para que os professores possam desenvolver a prática educativa articulando os alunos a ser importante em todo aspecto educacional.

Antunes³² ressalta que é necessário trazer para sala de aula um novo sentido para aprendizagem e para avaliação, para que os alunos possam ingressar nos bens culturais com habilidade de adquirir progressos dentro do contexto social. Entendemos que diante da prática pedagógica com perspectiva para o processo de aprendizagem, é importante que o professor trabalhe de forma clara coerente, a partir dos conteúdos que vão sendo trabalhado, o aluno possa atuar aprimorando os conhecimentos em relação ao desempenho. Queremos hoje uma escola dentro de uma pedagogia que esteja engajada com a transformação do processo educacional, tendo posicionamentos distintos.

A sala de aula é um espaço de interação onde os alunos possam ampliar os conhecimentos através da metodologia aplicada com interação entre o professor e aluno tendo trocas de saberes inovando os conhecimentos. Cavallari reforça:

³⁰ Ilma Veiga, Passos. Alencastro. Projeto Político-Pedagógico da escola: uma construção possível. 10ª ed. (Campinas, SP: Papirus, 2000), 14.

³¹ ?L_IYP 2 P]SL]O_0YRPVP / PYTP ?ZQZ TAP]L Z]RL YELQZ]P 8_ZQZ QP ; P `TL

³² Celso Antunes, A avaliação da aprendizagem...

No contexto escolar, a construção de verdade e certezas sobre os educandos cabe não só ao sujeito que tem sua autoridade e o poder reconhecidos pelos demais (educador), mas, sobretudo, aos instrumentos que atestam e comprovam tais verdades, ou seja, à prova ou avaliação formal³³.

A escola tem com objetivo de aplicar a avaliação como um instrumento pedagógico, resultando de uma comparação da aprendizagem do aluno, ajudando no meio social entre o professor e aluno criando vínculo entre eles. Esses instrumentos ajudam os alunos a se socializarem melhor, a terem mais aprendizado na sala de aula. Trata das relações de poder na sala de aula, é a partir da maneira como o docente age com seu método avaliativo, a metodologia que utiliza, por muita vez torna autoritário por ser uma autoridade, dessa forma, as relações são fixas com o ato de manter-se ordem prioridade entre elementos de um conjunto sobre relações de subordinações entre os membros de responsabilidade nas disciplinas que compoem as práticas pedagógicas.

Para Luckesi³⁴ A avaliação em sala de aula se desenvolve em busca de descobrir o conhecimento que os alunos acarretam com atribuições na aprendizagem, tendo interação entre o professor e aluno, pois há momentos de troca de saberes, iluminando os conhecimentos, analisando os resultados com aspecto no modelo avaliativo, podendo simbolizar o brilho da aprendizagem de cada aluno, tendo possibilidade de conceder aprendizagem com aspecto de construir e inovar seus conhecimentos em uma representação da prática pedagógica. É importante que cada professor acredite na potencialidade dos alunos, que cada um possui habilidades de se desenvolver, com capacidade de ampliar seus conhecimentos com aspectos inovadores e mergulhando com clareza na aprendizagem de cada conteúdo proposto.

O autor afirma que a que avaliação é um dos resultados obtidos no decorrer do período ou bimestre escolar com verificação de medir o conhecimento aluno. É importante que o professor utilize o método avaliativo de forma natural, com ressignificação podendo atribuir a nota, a partir do conhecimento do aluno em cada bimestre ou semestre no decorrer do ano letivo. É fundamental importância que o professor promova atividades possibilitando um melhor desempenho nos alunos, com processo na formação do indivíduo, com concepções críticas tendo direito a sua cidadania no processo de ensino-aprendizagem. Sobre tal aspecto, Esteban

As concepções qualitativas e quantitativas mantêm o sujeito individualizado e não consideram a dimensão social da constituição da subjetividade, de suas características peculiares, de suas possibilidades, de suas dificuldades, etc.; conservam a concepção de que é necessário harmonizar o indivíduo às condições postas³⁵

Diante das concepções qualitativas e quantitativas é necessário verificar em quais aspectos representam determinados conteúdos em sala de aula, atribuindo valor para qualquer processo cognitivo, planos curriculares pelo qual se escolhe um plano de ação, com superação de um todo, analisando fatores para uma situação problema de todo

³³ Juliana Santana Cavallari, Representações de avaliação formal e a constituição da identidade do aluno (Sao Paulo: Horizontes, 2017), 94.

³⁴ Cipriano Carlos Luckesi, O que é mesmo o ato de avaliar a aprendizagem?...

³⁵ Maria Teresa Esteban, Fracasso escolar: medicalizar... 122.

processo de decidir, tendo uma ação com opinião de escolha para que seja necessário verificar quaisquer aspectos que representa determinado conteúdo em sala de aula.

As práticas avaliativas dos professores como processo de construção da aprendizagem em sala de aula

A avaliação está vinculada ao processo de ensino aprendizagem, apresentando antes da existência das escolas o indivíduo, características de intencionalidade consciente. Sua origem nasceu da compreensão progressiva que estudiosos tinham sobre comportamento humano em seus aspectos de normalidade/anormalidade na civilização humana. Antes mesmo de existir a escola, o indivíduo era avaliado pelos que detinham maiores conhecimentos para aquela sociedade, a exemplo podemos citar os anciões. Nesse contexto a avaliação inicia o processo de sistematização, primeiro com a escrita privilegiando a memorização e a transmissão de conhecimentos, todavia para que isso acontecesse era necessário avaliar principalmente o comportamento padrão apresentado pelo indivíduo, possibilitando estudos posteriores sobre avaliação que foi dividido pela literatura em gerações³⁶.

Portanto compreende-se então que avaliações vêm sofrendo modificações ao longo dos anos, por isso muitos professores não conseguem progredir com esses avanços. A avaliação vem do latim, tendo significado de atribuir juízo de valor a partir de seus resultados, vimos que o conceito de avaliar foi criado há muito anos por isso é que estar sempre em investigação, vem que avaliação surgiu com uma ação de processo prolongado histórico tendo evolução distinguindo as gerações.

No entanto há posicionamentos distintos, em várias instituições de ensino como também muitos professores procuram realizar um ensino de qualidade tentando compreender o problema do fracasso escolar, contestando não um aluno para uma escola padrão, mas a relação entre a escola, seu currículo, sua metodologia e seu sistema de avaliação. Avaliação no âmbito escolar significa acompanhar magníficas mudanças, LOX TL YOZ LWYZ [Z] LWYZ PX P` jeito especial de viver, de aprender a ler e escrever, em suas formas de conviver com os outros para ajudá-los dando segmentos em suas descobertas, superando seus anseios dúvidas e obstáculos naturais ao desenvolvimento. Nenhum ser humano aprende sozinho. São importantes professores qualificados em sua área, para fortalecer com qualidade, o ensino.

Em Guba e Lincoln³⁷, pode-se perceber que a avaliação não surgiu de repente, e sim a partir do processo histórico com evolução na perspectiva de umas abordagens significativas. Na primeira geração nos deparamos como avaliação de medida, com testes que determina a verificação dos alunos a produzir bons resultados detectando o nível de conhecimento, com foco de classificar, em processo mediador. Avaliar nesse aspecto pretende analisar colocando em prática o desenvolvimento dos alunos, estabelecendo metas do professor sempre em busca de uma avaliação reflexiva e com investigação dos resultados da avaliação estabelecem os subsídios para reconsiderar e revisar o planejamento com recursos didáticos.

Enquanto na segunda geração estabelece uma relação de classificar os objetivos (mencionado anteriormente). O papel do professor é um papel de representação oral ou

³⁶ Egon Guba e Yvonna Lincoln, Fourth generation evaluation

³⁷ Egon Guba e Yvonna Lincoln, Fourth generation evaluation

escrita, ele descreve regras que permite a fundação racional de uma escolha, decisão, deliberação, tendo capacidade, autoridade para criticar e descrever os critérios e padrões. Ao representar as regras que permitem os padrões que está preparando o instrumental para comparar o desempenho com os objetivos, à avaliação não pode ser uma qualidade de medida, porém introduz novos conceitos associados à avaliação, se os alunos estão atingindo os objetivos propostos. A terceira geração passou a ser considerada a uma avaliação de julgamento. Portanto a educação se revela na ideia de que o professor dar significado a realidade de acordo como ele percebe, de forma concreta um juízo de valor. A quarta geração esta relacionada o ato de propor com alternativo às gerações anteriores, com programar-se por meio dos pressupostos metodológicos dos modelos construtivistas. No entanto trata de uma avaliação que o professor possa ter acesso aos seus direitos e deveres em relação, avaliação ruptura epistemológica.

A partir dessas gerações apresentadas, os estudos de Guba e Lincoln³⁸ fazem a uma crítica desses modelos. Através desses entrelaço eles trazem avaliação que recebe informações sobre concepções de avaliação, realiza uma critica mais exclusiva a terceira geração, pois expõe a avaliação enquanto julgamento, o que para eles pressupõe um tipo de autoritarismo adaptado no processo de avaliação. Diante desse processo, o avaliador tem que envolver os diversos segmentos com empenho no objeto que está sendo avaliado e no final precisa publicar os resultados obtidos, além de deslocar espalhando os resultados para que os mesmos tenham efeito em toda a comunidade e membro envolvido.

Resultados e discussões

Dada à relevância deste processo, realizamos uma pesquisa descritiva, com 5 (cinco) professoras, que lecionam no Ensino Fundamental dos anos iniciais em uma P N Z W X` Y N [L V O Z , R] P _ P ; 0 PR` Y O Z 2 T W L [P ` T L O P N] T A L [Z ` P X N Z X Z objetivo a descrição das características de uma população, fenômeno ou de uma Pc [P] T Y N C ³⁹. Com referência a esta pesquisa, utilizamos o questionário como recurso de obtenção de dados, os quais foram dirigidos às professoras que lecionam no ensino fundamental dos anos iniciais da escola municipal do Agreste / PE. Corroborando com Gil, quando ele diz que:

O questionário pode ser definido como um procedimento de averiguação social, constituído por um conjunto de questões que são submetidas às pessoas com a finalidade de adquirir informações sobre conhecimentos, crenças, sentimentos, valores, interesses, expectativas, aspirações, temores e comportamentos presente ou passado⁴⁰.

Deste modo, o questionário torna-se um elemento necessário, pois através do mesmo, em pouco tempo, podemos entrevistar o público-alvo e chegar às informações que auxiliarão o desenvolvimento da pesquisa em foco.

Informamos ainda que, antes do início dos questionários, os objetivos da pesquisa foram evidenciados para as professoras, a fim dos mesmos tomarem conhecimento de todo processo de investigação. É pertinente afirmar que, depois de concluídos, os questionários foram analisados e expostos através de tabelas correspondentes, em constatação à pesquisa que nos propusemos a realizar.

³⁸ Egon Guba e Yvonna Lincoln, Fourth generation evaluation

³⁹ Antonio Carlos Gil, Como elaborar projetos de pesquisa. 6ª Ed. (Sao Paulo: Atlas, 2017), 55.

⁴⁰ Antonio Carlos Gil, Como elaborar projetos de pesquisa

Identificação das professoras entrevistadas

De acordo com os dados colhidos na questão que trata do sexo das entrevistadas, todas são do sexo feminino. Esse dado vai ao encontro do que Gatti e Barreto⁴¹ constataram sobre a predominância do público feminino na Educação nos anos iniciais, correspondendo neste trabalho a 100% das entrevistadas, reforçando assim, o papel da mulher como responsável pela educação das crianças.

No que se refere à média de idade das entrevistadas a pesquisa mostra que das 05 (sete) professoras entrevistadas 02 (duas) tem idade de 31 anos 01 (uma) 40 anos, 01 (uma) entre 41 e 01 (uma) 50 anos. Na questão trata-se sobre a formação acadêmica onde constatamos que as professoras entrevistadas sobre assunto abordado todas possuem um Curso de Especialização.

Professoras	Sexos	Idade	Formação
02	Feminino	31 Anos	Especialização
01	Feminino	40 Anos	Especialização
01	Feminino	41 Anos	Especialização
01	Feminino	50 Anos	Especialização

Quadro 1

Perfil das Professoras entrevistadas

Fonte: a partir da pesquisa. 2018

Com base nos dados coletados, observamos que as professoras entrevistadas apresentam uma concepção de avaliação de aprendizagem voltada para a avaliação de sistema de ensino que visa averiguar o aprendizado através de instrumentos de avaliação para gerar uma nota e classificar os alunos em aptos ou inaptos, compreendemos que a avaliação é um processo que acontece para que o professor tenha uma noção dos conteúdos assimilados pelos alunos e se as metodologias de ensino aplicadas estão surtindo efeito na aprendizagem dos alunos.

Para a maioria das professoras entrevistadas compreende que a avaliação feita no dia-a-dia, através das atividades propostas é adequada, pois então sempre restaurando a avaliação de aprendizagem.

Professores	Respostas
Professora 1	A avaliação é uma execução de uma norma do sistema de ensino e da escola que visa averiguar o aprendizado por meio de ferramentas de avaliação gerando nota e classificando os alunos em capazes ou incapazes.
Professora 2	A avaliação é um processo que acontece para que o professor tenha uma noção dos conteúdos assimilados pelos alunos e se os métodos de ensino aplicados estão dando efeito na aprendizagem dos alunos.
Professora 3	A avaliação é um processo que acontece para que o professor tenha conhecimento dos conteúdos estudados pelos alunos.
Professora 4	A avaliação é uma execução de uma norma do sistema de ensino e da escola que visa averiguar o aprendizado através de instrumentos de avaliação para

⁴¹ Bernadeth Gatti e Eliane Barreto, Professores: aspectos de sua profissionalização, formação e valorização social (Brasília, DF: UNESCO, 2009).

⁴² Cipriano Carlos Luckesi, O que é mesmo o ato de avaliar a aprendizagem?... 7.

	<i>gerar uma nota e classificar os alunos em aptos ou inaptos.</i>
<i>Professora 5</i>	<i>A avaliação é uma execução de uma norma do sistema de ensino e da escola que visa averiguar o aprendizado através de instrumentos de avaliação para gerar uma nota e classificar os alunos em aptos ou inaptos.</i>

Quadro 2

Qual a sua compreensão sobre concepção de avaliação da aprendizagem?

Fonte a partir da pesquisa. 2018

Auxiliando e acompanhando o método avaliativo, por meio de qualquer instrumento, o método ensino e aprendizagem se tornariam mais efetivo dentro da sala de aula, entre professores e alunos. A avaliação deve estar envolvida ajudando o aluno a aprender e o professor a ensinar.

PR' YOZ 7' NMP T F H[L]L LaLW] Z []TKPTZL_Z Mq NZ Z OP OLRYZ _NL] `P implica, como seu primeiro passo, coletar dados relevantes, que configurem o estado de L[]PYOELRPX OZ PO NLYOZ ⁴³.

Dessa forma: entendemos que ao começar o período letivo, é aconselhável que os professores façam uma avaliação diagnóstica de sua turma, para verificar se os alunos aprenderam nos anos anteriores, e quais os conhecimentos prévios que eles estão levando para aquele ano.

Professores	Respostas
<i>Professora 1</i>	<i>Sim. Um bom desempenho ao conteúdo estudado, perguntas objetivas de fácil interpretação em sala de aula.</i>
<i>Professora 2</i>	<i>Sim. Com certeza. Não se pode ensinar de uma maneira e se cobrar de outra. Os critérios destes conteúdos serão com clara necessidade de seus significados, nos mesmos contextos que foram exibidos.</i>
<i>Professora 3</i>	<i>Sim. Dialogo Claro e objetivo no qual, os alunos ficam conscientizados de suas responsabilidades e interesse pela aprendizagem.</i>
<i>Professora 4</i>	<i>Sim. Diagnosticar o nível de aprendizagem da turma/Identificar as dificuldades em determinados conteúdo.</i>
<i>Professora 5</i>	<i>Sim. Determino o objetivo da atividade, focos nas coisas que abordo na sala de aula atribuem notas em letras de acordo com os níveis de desempenho atribuem às notas de acordo com as tarefas individuais.</i>

Quadro 3

Dando continuidade à coleta, questionamos sobre os critérios pelos quais os alunos serão avaliados constam claramente expressos no instrumento avaliativo

Fonte a partir da pesquisa. 2018

De acordocoma resposta das professoras pesquisadas no quadro 4, as mesmas observam sobre as principais contribuições que as praticas avaliativas colabora no processo ensino aprendizagem para a informação do aluno, conhecendo assim os níveis de aprendizagem do aluno onde a avaliação está presente no dia-a-dia, responsabilizando o mesmo sobre a importância do ensino aprendizagem, frequentando assim que eles podem alcançar os objetivos buscando sempre melhorar, onde enrique o vocabulário buscando as normas gramaticais.

⁴³ Cipriano Carlos Luckesi, O que é mesmo o ato de avaliar a aprendizagem?... 9.

Os alunos devem ser prevenidos pelos professores ou pela equipe da escola, com antecedência, a respeito do tipo de teste que será aplicado e a forma das questões, para que não sejam adquiridos de surpresa.

Para elaborar boas questões objetivas com uma boa aplicação, Haydt⁴⁴, enfatiza que é preciso analisar alguns princípios e certas regras práticas que são: A elaboração de questões a partir de ideias e problemas e que avaliem os objetivos instrucionais significativos. [...]. Adaptando-se as dificuldades dos itens ao grau de formação escolar dos alunos e ao nível da classe.

Usando a linguagem clara, direta e precisa na redação das questões e instruções, evitando dúvida. [...]. Tendo também a inclusão no próprio teste as instruções recomendando a forma de anotar as respostas. [...]. Não citando literalmente, de manuais ou livros de texto, as declarações incluídas nos itens. A reprodução textual, além de estimular a simples memorização, pode ser fator de ambiguidade, porque as frases podem mudar de sentido quando isoladas do seu contexto original. [...]. A organização as questões em ordem de dificuldade crescente, proporcionando primeiro as mais simples e depois as mais complicadas. [...]. Evitando indícios da resposta certa de uma questão em outro item⁴⁵.

Entendemos que para Haydt⁴⁶ há diversos tipos de itens objetivos: resposta pequena, lacuna, certo-errado e múltipla escolha. A opção do tipo de item a ser utilizado depende, na maioria da parte, dos objetivos a serem avaliados e de caráter do conteúdo abordado.

A questão de resposta pequena é que seja uma resposta breve e bem elaborada. O aluno precisa escrever apenas uma palavra, frase pequena ou número. O problema é que seja aplicada uma pergunta direta com uma declaração incompleta, onde os alunos possam concluir com a palavra ou número.

Para Haydt⁴⁷, esse tipo de item harmoniza os seguintes benefícios que é de simples construção e correção, diminuindo ao mínimo a possibilidade de acerto, ocupando assim pouco espaço na folha, onde se é permitido o professor colocar muitos deles num teste.

Os alunos devem ser prevenidos pelos professores ou pela equipe da escola, com antecedência, a respeito do tipo de teste que será aplicado e a forma das questões, para que não sejam adquiridos de surpresa.

Professoras	Respostas
<i>Professora 1</i>	<i>Proporcionando o desenvolvimento na formação do educando como cidadão autônomo, crítico e participativo no contexto social, político e profissional para obtenção de novos conhecimentos.</i>
<i>Professora 2</i>	<i>Apesar de serem vários as contribuições que o professor utiliza em sala de aula, ele faz com segurança o desenvolvimento da pessoa e modificação do mundo. O professor sabe o que vai trabalhar com seus alunos, que tem segurança de onde quer chegar, que sabe como chegar. Com a certeza do que</i>

⁴⁴ Regina Cazaux Haydt, A avaliação do processo...

⁴⁵ Regina Cazaux Haydt, A avaliação do processo...

⁴⁶ Regina Cazaux Haydt, A avaliação do processo...

⁴⁷ Regina Cazaux Haydt, A avaliação do processo...

	<i>necessita adquirir e de que forma vai conquistar os dados conseguidos para, redefinir seu ato educativo, com certeza para edificação de uma escola com a real aprendizagem aos alunos.</i>
<i>Professora 3</i>	<i>A avaliação não é o fim, mais um meio para o aluno superar suas dificuldades.</i>
<i>Professora 4</i>	<i>Despertar o interesse mútuo em aprender responsabiliza-lo sobre a importância do ensino aprendizagem, mostrar que todo individuo pode e deve alcançar seus objetivos. Incentivar o aluno, ir à busca do melhor para o seu desenvolvimento e formação como cidadão atuante e bem vista numa sociedade.</i>
<i>Professora 5</i>	<i>Através das minhas praticas avaliativas me permitem, conhecer o nível de aprendizagem da turma; identificar as dificuldades de alguns alunos; repensar novos procedimentos avaliativos e programar outros instrumentos avaliativos para aqueles que não atingem o objetivo da avaliação.</i>
<i>Professora 6</i>	<i>Procuo avaliar olhando cada aluno, buscando e pensando sobre o seu jeito de estudar, permanecendo, convivendo e desafiando o aluno de forma que aprenda mais e melhor. Ao avaliar o aluno eu estou avaliando também o meu trabalho, assim sendo a avaliação está sempre presente na sala de aula, fazendo parte da minha rotina escolar.</i>
<i>Professora 7</i>	<i>Promovem o enriquecimento do uso do vocabulário e das normas gramaticais a integração e a troca de conhecimento entre os componentes dos grupos; uma melhor assimilação das habilidades proposta de cada bimestre.</i>

Quadro 4

Quais são as principais contribuições que você pode apontar sobre as contribuições que suas práticas avaliativas promovem no processo ensino aprendizagem dos alunos

Fonte: Pesquisadora 2016

Considerações finais

Percebemos que a avaliação, é de forma prática, desvencilha uma concepção o desenvolvimento do futuro profissional de educação que deve ser simplesmente teórico. Então a partir das experiências dos professores os mesmos poderão, em sua prática avaliativa, inovar, modificando-as aos poucos.

Entretanto, podemos advertir por meio das respostas, que embora a maioria das professoras terem respondido que acham importante a realização de uma avaliação formativa. Sendo assim, notamos que a teoria não condiz com a prática. As práticas avaliativas mais utilizadas pelas professoras e citados pelos mesmos, são: trabalhos individuais ou em grupos, provas objetivas e dissertativas, pesquisas. Não há nas respostas instrumentos avaliativos como: portfólio, mapa conceitual, auto avaliação.

São sempre os mesmos instrumentos, sem alterações para isso não sabemos qual o motivo de não optarem por outros instrumentos, talvez por causa da comodidade ou por que acham que não dará certo com a turma. Para isso, são indispensáveis que haja uma boa afinidade entre professor-aluno, ambos concentrados em fazer da avaliação um período integrador do processo ensino aprendizagem, que é um dos elementos indispensáveis de todo o processo educativo.

Referências

Antunes, Celso. A avaliação da aprendizagem escolar: fascículo 11/ 9. Ed. Petrópolis, RJ: Vozes. 2014.

- L]MP] 8 TSLPWP 8 Z'] SPO 8 ZYL 3Zb _SP b Z]W MP _performing school systems come out on Top. New York: Mackinsey & Company. 2007.

Bloom, Bruno. Manual de avaliação formativa e somativa do aprendizado escolar. São Paulo: Pioneira. 2000.

Brasil. Ministério da Educação. Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica. Resolução nº 4, de 13 de julho de 2010, CNE/CEB nº 7/2010. Disponível em: http://portal.mec.gov.br/dmdocuments/rceb004_10.pdf Acesso em: 05 de outubro, 2018.

Cavallari, Juliana Santana. Representações de avaliação formal e a constituição da identidade do aluno. Sao Paulo:: Horizontes. 2017.

Esteban, Maria Teresa. Fracasso escolar: medicalizar é a solução? (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra) 2017. Link. http://www.crsp.org.br/medicalizacao/arquivos/caderno2/miolo_caderno.pdf

Fernandes, Domingos. Avaliação das aprendizagens: Desafios às Teorias, Práticas e Políticas. Coleção Educação Hoje. Porto: Texto Editores Lta. 2005.

Gama, Claudio Amado. Integrating Metacognition Instruction in Interactive Learning Sussex: Environments. 2004.

Gatti, Bernadeth e Barreto, Eliane. Professores: aspectos de sua profissionalização, formação e valorização social. Brasília, DF: UNESCO. 2009.

Gerhardt, Tatiane Engel e Silveira, Denise Tolfo (Organizadores). Métodos de Pesquisa. Coordenado pela Universidade Aberta do Brasil UAB/UFRGS e SEAD/UFRGS. Porto Alegre: Editora da UFRGS. 2009.

Gil, Antonio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. 6ª Ed. Sao Paulo: Atlas. 2017.

Guba, Egon & Lincoln, Yvonna. Fourth generation evaluation. London: SagePublications. 2014.

Hadji, Charles. Avaliação desmistificada. Porto Alegre. RS: Artmed. 2001.

Haydt, Regina Cazaux. A avaliação do processo ensino-aprendizagem. São Paulo: ed. Ática. 2002.

Hoffmann, Jussara. Avaliação: mito e desafio: uma perspectiva construtivista. Porto Alegre: Mediação. 2014.

Luckesi, Cipriano Carlos. O que é mesmo o ato de avaliar a aprendizagem? Semana Pedagógica Universidade Católica do Salvador, 01/02/2017. (Conferência). Link: https://www.researchgate.net/publication/260387355_O_QUE_E_MESMO_O_ATO_DE_AVALIAR_A_APRENDIZAGEM_1

Magalhães, Priscila Maria Vieira dos Santos; Gonçalves, Crislainy de Lira; Almeida, Lucinalva Andrade Ataíde de e Oliveira, Solange Alves de. Dos discursos aos sentidos: as práticas avaliativas de professores dos anos iniciais do Ensino Fundamental . Revista Eletrônica de Educação Vol: 12 num 1 (2018): 90-103

Méndez, Álvarez. José. Mendes. Avaliar para conhecer: examinar para excluir. Porto Alegre: Artmed. 2002.

Sobrinho Dias, José. Avaliação: políticas e reformas da Educação Superior. São Paulo: Cortez. 2003.

Vasconcellos, Celso. Santos. Avaliação: concepção dialético-libertadora do processo de avaliação escolar. São Paulo: Libertad. 2003.

Veiga, Ilma. Passos. Alencastro. Projeto Político-Pedagógico da escola: uma construção possível. 10ª ed. Campinas, SP: Papyrus. 2000.

CUADERNOS DE SOFÍA EDITORIAL

Las opiniones, análisis y conclusiones del autor son de su responsabilidad y no necesariamente reflejan el pensamiento de la **Revista Inclusiones**.

La reproducción parcial y/o total de este artículo debe hacerse con permiso de **Revista Inclusiones**.