



# REVISTA INCLUSIONES

SEMINARIO BRASIL  
AS REPRESENTAÇÕES SOCIAIS NO CONTEXTO DO BRASIL

Revista de Humanidades y Ciencias Sociales

Número Especial Octubre / Diciembre

2019

ISSN 0719-4706

**CUERPO DIRECTIVO**

**Directores**

**Dr. Juan Guillermo Mansilla Sepúlveda**

Universidad Católica de Temuco, Chile

**Dr. Francisco Ganga Contreras**

Universidad de Los Lagos, Chile

**Subdirectores**

**Mg © Carolina Cabezas Cáceres**

Universidad de Las Américas, Chile

**Dr. Andrea Mutolo**

Universidad Autónoma de la Ciudad de México, México

**Editor**

**Drdo. Juan Guillermo Estay Sepúlveda**

Editorial Cuadernos de Sofía, Chile

**Editor Científico**

**Dr. Luiz Alberto David Araujo**

Pontificia Universidade Católica de Sao Paulo, Brasil

**Editor Brasil**

**Drdo. Maicon Herverton Lino Ferreira da Silva**

Universidade da Pernambuco, Brasil

**Editor Ruropa del Este**

**Dr. Alekzandar Ivanov Katrandhiev**

Universidad Suroeste "Neofit Rilski", Bulgaria

**Cuerpo Asistente**

**Traductora: Inglés**

**Lic. Pauline Corthorn Escudero**

Editorial Cuadernos de Sofía, Chile

**Traductora: Portugués**

**Lic. Elaine Cristina Pereira Menegón**

Editorial Cuadernos de Sofía, Chile

**Portada**

**Sr. Felipe Maximiliano Estay Guerrero**

Editorial Cuadernos de Sofía, Chile

**COMITÉ EDITORIAL**

**Dra. Carolina Aroca Toloza**

Universidad de Chile, Chile

**Dr. Jaime Bassa Mercado**

Universidad de Valparaíso, Chile

**Dra. Heloísa Bellotto**

Universidad de Sao Paulo, Brasil

**Dra. Nidia Burgos**

Universidad Nacional del Sur, Argentina

**Mg. María Eugenia Campos**

Universidad Nacional Autónoma de México, México

**Dr. Francisco José Francisco Carrera**

Universidad de Valladolid, España

**Mg. Keri González**

Universidad Autónoma de la Ciudad de México, México

**Dr. Pablo Guadarrama González**

Universidad Central de Las Villas, Cuba

**Mg. Amelia Herrera Lavanchy**

Universidad de La Serena, Chile

**Mg. Cecilia Jofré Muñoz**

Universidad San Sebastián, Chile

**Mg. Mario Lagomarsino Montoya**

Universidad Adventista de Chile, Chile

**Dr. Claudio Llanos Reyes**

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile

**Dr. Werner Mackenbach**

Universidad de Potsdam, Alemania

Universidad de Costa Rica, Costa Rica

**Mg. Rocío del Pilar Martínez Marín**

Universidad de Santander, Colombia

**Ph. D. Natalia Milanesio**

Universidad de Houston, Estados Unidos

**Dra. Patricia Virginia Moggia Münchmeyer**

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile

**Ph. D. Maritza Montero**

Universidad Central de Venezuela, Venezuela

**Dra. Eleonora Pencheva**

Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria

**Dra. Rosa María Regueiro Ferreira**

Universidad de La Coruña, España

**Mg. David Ruete Zúñiga**

Universidad Nacional Andrés Bello, Chile

**Dr. Andrés Saavedra Barahona**

Universidad San Clemente de Ojrid de Sofía, Bulgaria

**Dr. Efraín Sánchez Cabra**  
*Academia Colombiana de Historia, Colombia*

**Dra. Mirka Seitz**  
*Universidad del Salvador, Argentina*

**Ph. D. Stefan Todorov Kapralov**  
*South West University, Bulgaria*

**COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL**

**Comité Científico Internacional de Honor**

**Dr. Adolfo A. Abadía**  
*Universidad ICESI, Colombia*

**Dr. Carlos Antonio Aguirre Rojas**  
*Universidad Nacional Autónoma de México, México*

**Dr. Martino Contu**  
*Universidad de Sassari, Italia*

**Dr. Luiz Alberto David Araujo**  
*Pontificia Universidad Católica de Sao Paulo, Brasil*

**Dra. Patricia Brogna**  
*Universidad Nacional Autónoma de México, México*

**Dr. Horacio Capel Sáez**  
*Universidad de Barcelona, España*

**Dr. Javier Carreón Guillén**  
*Universidad Nacional Autónoma de México, México*

**Dr. Lancelot Cowie**  
*Universidad West Indies, Trinidad y Tobago*

**Dra. Isabel Cruz Ovalle de Amenabar**  
*Universidad de Los Andes, Chile*

**Dr. Rodolfo Cruz Vadillo**  
*Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, México*

**Dr. Adolfo Omar Cueto**  
*Universidad Nacional de Cuyo, Argentina*

**Dr. Miguel Ángel de Marco**  
*Universidad de Buenos Aires, Argentina*

**Dra. Emma de Ramón Acevedo**  
*Universidad de Chile, Chile*

**Dr. Gerardo Echeita Sarrionandia**  
*Universidad Autónoma de Madrid, España*

**Dr. Antonio Hermosa Andújar**  
*Universidad de Sevilla, España*

**Dra. Patricia Galeana**  
*Universidad Nacional Autónoma de México, México*

**Dra. Manuela Garau**  
*Centro Studi Sea, Italia*

**Dr. Carlo Ginzburg Ginzburg**  
*Scuola Normale Superiore de Pisa, Italia*  
*Universidad de California Los Ángeles, Estados Unidos*

**Dr. Francisco Luis Girardo Gutiérrez**  
*Instituto Tecnológico Metropolitano, Colombia*

**José Manuel González Freire**  
*Universidad de Colima, México*

**Dra. Antonia Heredia Herrera**  
*Universidad Internacional de Andalucía, España*

**Dr. Eduardo Gomes Onofre**  
*Universidade Estadual da Paraíba, Brasil*

**Dr. Miguel León-Portilla**  
*Universidad Nacional Autónoma de México, México*

**Dr. Miguel Ángel Mateo Saura**  
*Instituto de Estudios Albacetenses "Don Juan Manuel", España*

**Dr. Carlos Tulio da Silva Medeiros**  
*Diálogos em MERCOSUR, Brasil*

**+ Dr. Álvaro Márquez-Fernández**  
*Universidad del Zulia, Venezuela*

**Dr. Oscar Ortega Arango**  
*Universidad Autónoma de Yucatán, México*

**Dr. Antonio-Carlos Pereira Menaut**  
*Universidad Santiago de Compostela, España*

**Dr. José Sergio Puig Espinosa**  
*Dilemas Contemporáneos, México*

**Dra. Francesca Randazzo**  
*Universidad Nacional Autónoma de Honduras, Honduras*

**Dra. Yolando Ricardo**

*Universidad de La Habana, Cuba*

**Dr. Manuel Alves da Rocha**

*Universidade Católica de Angola Angola*

**Mg. Arnaldo Rodríguez Espinoza**

*Universidad Estatal a Distancia, Costa Rica*

**Dr. Miguel Rojas Mix**

*Coordinador la Cumbre de Rectores Universidades  
Estatales América Latina y el Caribe*

**Dr. Luis Alberto Romero**

*CONICET / Universidad de Buenos Aires, Argentina*

**Dra. Maura de la Caridad Salabarría Roig**

*Dilemas Contemporáneos, México*

**Dr. Adalberto Santana Hernández**

*Universidad Nacional Autónoma de México, México*

**Dr. Juan Antonio Seda**

*Universidad de Buenos Aires, Argentina*

**Dr. Saulo Cesar Paulino e Silva**

*Universidad de Sao Paulo, Brasil*

**Dr. Miguel Ángel Verdugo Alonso**

*Universidad de Salamanca, España*

**Dr. Josep Vives Rego**

*Universidad de Barcelona, España*

**Dr. Eugenio Raúl Zaffaroni**

*Universidad de Buenos Aires, Argentina*

**Dra. Blanca Estela Zardel Jacobo**

*Universidad Nacional Autónoma de México, México*

**Comité Científico Internacional**

**Mg. Paola Aceituno**

*Universidad Tecnológica Metropolitana, Chile*

**Ph. D. María José Aguilar Idañez**

*Universidad Castilla-La Mancha, España*

**Dra. Elian Araujo**

*Universidad de Mackenzie, Brasil*

**Mg. Romyana Atanasova Popova**

*Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria*

**Dra. Ana Bénard da Costa**

*Instituto Universitario de Lisboa, Portugal*

*Centro de Estudos Africanos, Portugal*

**Dra. Alina Bestard Revilla**

*Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el  
Deporte, Cuba*

**Dra. Noemí Brenta**

*Universidad de Buenos Aires, Argentina*

**Dra. Rosario Castro López**

*Universidad de Córdoba, España*

**Ph. D. Juan R. Coca**

*Universidad de Valladolid, España*

**Dr. Antonio Colomer Vialdel**

*Universidad Politécnica de Valencia, España*

**Dr. Christian Daniel Cwik**

*Universidad de Colonia, Alemania*

**Dr. Eric de Léséulec**

*INS HEA, Francia*

**Dr. Andrés Di Masso Tarditti**

*Universidad de Barcelona, España*

**Ph. D. Mauricio Dimant**

*Universidad Hebrea de Jerusalén, Israel*

**Dr. Jorge Enrique Elías Caro**

*Universidad de Magdalena, Colombia*

**Dra. Claudia Lorena Fonseca**

*Universidad Federal de Pelotas, Brasil*

**Dra. Ada Gallegos Ruiz Conejo**

*Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú*

**Dra. Carmen González y González de Mesa**

*Universidad de Oviedo, España*

**Ph. D. Valentin Kitanov**

*Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria*

**Mg. Luis Oporto Ordóñez**

*Universidad Mayor San Andrés, Bolivia*

**Dr. Patricio Quiroga**

*Universidad de Valparaíso, Chile*

**REVISTA  
INCLUSIONES**  
REVISTA DE HUMANIDADES  
Y CIENCIAS SOCIALES

**Dr. Gino Ríos Patio**

*Universidad de San Martín de Porres, Per*

**Dr. Carlos Manuel Rodríguez Arrechavaleta**

*Universidad Iberoamericana Ciudad de México, México*

**Dra. Vivian Romeu**

*Universidad Iberoamericana Ciudad de México, México*

**Dra. María Laura Salinas**

*Universidad Nacional del Nordeste, Argentina*

**Dr. Stefano Santasilia**

*Universidad della Calabria, Italia*

**Mg. Silvia Laura Vargas López**

*Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México*

**CUADERNOS DE SOFÍA  
EDITORIAL**

**Dra. Jaqueline Vassallo**

*Universidad Nacional de Córdoba, Argentina*

**Dr. Evandro Viera Ouriques**

*Universidad Federal de Río de Janeiro, Brasil*

**Dra. María Luisa Zagalaz Sánchez**

*Universidad de Jaén, España*

**Dra. Maja Zawierzeniec**

*Universidad Wszechnica Polska, Polonia*

Editorial Cuadernos de Sofía

Santiago – Chile

Representante Legal

Juan Guillermo Estay Sepúlveda Editorial

## Indización, Repositorios y Bases de Datos Académicas

Revista Inclusiones, se encuentra indizada en:





REX



UNIVERSITY OF SASKATCHEWAN



Universidad de Concepción



BIBLIOTECA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN

**PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS UTILIZADOS COMO FACILITADORES EFETIVOS  
DE APRENDIZAGEM**

**METHODOLOGICAL PROCEDURES USED AS EFFECTIVE LEARNING FACILITATORS**

**Mtda. Graziela Queiroz de Arruda**

Atenas College University, Estados Unidos  
graziela.qz@hotmail.com

**Grda. Gracielly Luanny Queiroz de Arruda**

Universidade Federal de Pernambuco, Brasil  
luanny.qz@hotmail.com

**Fecha de Recepción:** 06 de junio de 2019 – **Fecha Revisión:** 23 de julio de 2019

**Fecha de Aceptación:** 30 de agosto 2019 – **Fecha de Publicación:** 25 de septiembre 2019

**Resumo**

Essa pesquisa partiu do pressuposto de que bons procedimentos de ensino facilitam a aprendizagem do discente. Sabe-se que procedimentos de ensino são os métodos que os docentes aplicam em sala de aula para se obter bons resultados, e isso só é possível quando o profissional da educação tem consciência da relevância em se desempenhar uma boa didática. Nos últimos anos, a aprendizagem tornou-se objeto de investigação científica. Muitos estudiosos e pesquisadores tentam compreender a elaboração do pensamento do indivíduo que aprende, ou seja, entender como funciona o pensamento da criança quando está aprendendo. A partir do conhecimento de como a criança aprende, o docente tem condições de mediar e interagir na construção desse conhecimento nos momentos em que o aprendiz efetivamente carece de uma intervenção pedagógica. Visando compreender como se dá o processo educacional e quais metodologias são empregadas no Ensino Fundamental nas redes públicas do município de Limoeiro-PE, foram feitas pesquisas bibliográficas que auxiliaram nos estudos sobre o tema abordado, incluindo autores como Valente, Saviani, Bacich e Marafelli. Bem como a realização de pesquisa de campo por meio da aplicação de questionário para coleta de dados, sendo esses analisados a partir de uma abordagem qualitativa para saber como os professores lecionam nas turmas, como entendem a prática de ensino e quais os recursos por eles utilizados, sendo visto, com isso, que há diversificação nos procedimentos para facilitação da aprendizagem, contribuindo para o alcance do maior objetivo no processo educacional: Formar cidadãos conscientes e críticos.

**Palavras-Chave**

Currículo – Didática – Tecnologias – Atividades Significativas – Avaliação

**Abstract**

This research started with the assumption that good teaching procedures facilitate student learning. It is known that teaching procedures are the methods that teachers apply in the classroom to obtain



good results, and this is only possible when the education professional is aware of the relevance of performing good didactics. In recent years, learning has become the subject of scientific research. Many scholars and researchers try to understand the thinking of the individual who learns, that is, to understand how the child's thinking works when he is learning. From the knowledge of how the child learns, the teacher is able to mediate and interact in the construction of this knowledge in moments when the learner effectively lacks a pedagogical intervention. Aiming to understand how the educational process takes place and which methodologies are employed in primary education in the public networks of the municipality of Limoeiro-PE, bibliographical researches have been done that have helped in the studies on the subject, including authors such as Valente, Saviani, Bacich and Marafelli. As well as conducting field research through the application of a questionnaire for data collection, these are analyzed from a qualitative approach to know how the teachers teach in the classes, how they understand the teaching practice and what resources they use, with the result that there is diversification in the procedures for facilitating learning, contributing to the achievement of the highest goal in the educational process: To train conscientious and critical citizens.

### **Keywords**

Curriculum – Didactics – Technologies – Significant Activities – Evaluation

### **Para Citar este Artículo:**

Arruda, Graziela Queiroz de y Arruda, Gracielly Luanny Queiroz de. Procedimentos metodológicos utilizados como facilitadores efetivos de aprendizagem. Revista Inclusiones Vol: 6 num Especial (2019): 416-435.

## Introdução

Um dos grandes desafios presentes na época contemporânea é sobre como os docentes podem direcionar suas ações pedagógicas na elaboração das atividades em sala de aula, fazendo com que essas se tornem significativas para seus educandos, e assim, eles possam ter maior envolvimento e contextualizar para suas vidas práticas, viabilizando futuras mudanças no contexto social, político e econômico nos quais estão inseridos, já que o currículo atual, apesar de extenso, muitas vezes não contempla o necessário para tais mudanças.

É comum observar profissionais inseridos no meio educacional despreparados que não reconhecem a importância de ensinar. A necessidade em estruturar boas didáticas em classe se faz presente, pois, para a conjuntura social, é indispensável a formação de indivíduos atuantes, que reconheçam seus direitos e deveres, que desenvolvam habilidades críticas e participativas em decisões que beneficiem a sociedade. Para tanto, o professor deve primeiramente ser orientado e capacitado quanto as suas ações, dando-lhe autonomia para executar seu papel e fazendo-lhe enxergar sua importância na formação dos futuros cidadãos, para que assim, através de atividades significativas seus alunos obtenham bons princípios.

Para a realização desse feito, não basta apenas um bom planejamento, mas sim o apoio para sua execução através de recursos que devem ser financiados pelos órgãos competentes. Porém, é de conhecimento geral que muitas das necessidades não são atendidas, havendo ainda muito atraso quanto à tecnologia e até mesmo quanto ao material didático, que em maioria estão ultrapassados e desassociados com a realidade prática de muitos alunos. Enfrenta-se a falta de verba para equipar as escolas com computadores, e principalmente para a capacitação dos docentes, que muitas vezes desatualizados, cometem ações mal planejadas e se afastam do principal objetivo, que é o de tornar o aprendizado significativo para indivíduos que futuramente deverão ser qualificados para ter um papel social ativo. Sendo então, de extrema importância para o cumprimento dessa finalidade, que o educador e a escola de modo geral se comprometam com o ato de ensinar, desenvolvendo práticas e metodologias relevantes para a construção de bons cidadãos, só assim, a escola abrirá um caminho para a vida, formando pessoas com capacidade de interferir no meio em que vivem e tornando-as uma pessoa melhor.

Dessa forma, é possível afirmar que dentro do meio escolar há diversos mecanismos de influência educativa, sendo esses, de acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs), de relevância considerável em relação à aprendizagem dos discentes.

É por meio da competência teórica e prática e com o auxílio desses mecanismos que o docente terá suporte para interpretar situações, organizar estratégias, selecionar recursos, formular hipóteses e prever possíveis resultados, para então aplicar os melhores métodos para solucionar problemas na aprendizagem de seus educandos. Para tanto, há a necessidade do agir dentro da reflexão pela ação, e, a partir disso, facilite a interação do aluno com o meio, e, permita a ele, compreender o mundo que o cerca de maneira que o aprender seja satisfatório e se mostre benéfico.

Mediante práticas inovadoras, tanto o professor quanto o educando, encadeará um processo de aquisição do conhecimento científico que possibilitará ao docente

conquistar objetivos que fora por ele traçados diante das dificuldades perceptíveis no decorrer do processo do ensino, e ao educando, a satisfação de ser introduzido no mundo letrado.

Este artigo objetiva compartilhar entre todos os membros da comunidade educacional e social, o compromisso e envolvimento com a prática educacional. Uma vez que aprender verdadeiramente, não é apenas agir de forma passiva, dentro ou fora da sala de aula, mas buscar, comparar e produzir novos conhecimentos, a partir de situações reflexivas teóricas oriundas de vivências e práticas significativas, configurando uma aprendizagem viva e motivadora.

Esta pesquisa, prima, portanto, por um estudo relacionado aos procedimentos metodológicos utilizados como facilitadores efetivos de aprendizagem, divulgando uma possibilidade concreta de uma investigação reflexiva sobre a metodologia utilizada nas práticas pedagógicas.

## **Metodologia**

Para atingir o objetivo do qual se propõe esse artigo foi realizada uma estratégia qualitativa de pesquisa, de caráter exploratório, por meio de uma pesquisa de campo, assim como revisão bibliográfica em produções científicas nacionais que, de alguma forma, fossem pertinentes no contexto educacional com relação aos procedimentos metodológicos utilizados como facilitadores efetivos de aprendizagem. Para o levantamento de dados foram utilizadas as bases de dados SciELO (Scientific Electronic Library Online) e Google Acadêmico, e como descritores: Ensino aprendizagem, planejamento escolar, facilitadores de aprendizagem e atividades significativas. Os critérios de seleção dos artigos de relevância maior compreenderam os anos de 2000 a 2018, as correntes teóricas que abordam o tema referente aos procedimentos metodológicos de ensino e o contexto nacional. Dessa forma, a pesquisa bibliográfica oferece uma visão global sobre os diferentes métodos de ensino e suas ferramentas, onde serão encontradas algumas comparações sobre abordagens que podem auxiliar no trabalho do docente.

A pesquisa foi realizada através de entrevista com um grupo de 20 professores do ensino fundamental da rede pública no município de Limoeiro-Pe, tendo como critério de inclusão: Ser docente da área de ensino fundamental e atuar em escolas de rede pública no município de Limoeiro-Pe. E critérios de exclusão: Atuar em escolas da rede particular de ensino e ser docente da área de ensino infantil e ensino médio. Foi de escolha fazer uso de entrevista por pauta, já estruturada, utilizando um questionário com dezesseis perguntas abertas e flexíveis referentes à temática a que esse artigo se dirige.

Com os dados obtidos foi feita análise com abordagem qualitativa, onde a partir das respostas foram feitos gráficos de cunho estatístico, a fim de se estimar as preferências metodológicas dos professores de uma forma generalizada.

Para a realização dessa pesquisa foram atendidas as normas e diretrizes estabelecidas pela Comissão Nacional de Ética em Pesquisa do Conselho Nacional de Saúde, na resolução 466/12, no que tange aos aspectos éticos da pesquisa envolvendo seres humanos.

## Fundamentação teórica

Para entendermos o processo de evolução da didática, devemos falar de Comenius, o pai da didática, pois, foi através dele, que uma nova concepção metodológica de ensino surgiu, sendo essa implantada numa época de conflitos entre o catolicismo e o protestantismo. Comenius, como protestante, recebeu educação rígida, baseada em memorização e leitura de clássicos originais, onde os professores ensinavam apenas um aluno por vez, o que o fez repensar sobre a prática de ensino, percebendo que seus instrutores não detinham de nenhuma metodologia, o que dificultava a aprendizagem. Com o passar dos anos, passou a estudar teologia e se tornou pastor, escritor, cientista e pedagogo, levantando concepções religiosas e educacionais, escrevendo então o livro *Didática Magna*, onde se impunha contra as ideologias da época, e, através de sua metodologia visualizou uma educação onde houvesse maior aprendizado e menos trabalho sem utilidade<sup>1</sup>.

Em *Didática Magna*, Comenius, defende os caminhos para uma educação contextualizada e universal, que vai da infância até a fase adulta, independente da sexualidade ou classe social, promovendo uma educação conjunta, democrática e pública. Para o autor, a educação deveria seguir os mesmos passos lógicos da natureza, se iniciando do mais simples até o mais complexo de forma gradativa. Acreditava que através de uma educação formal estruturada em metodologias de ensino, o indivíduo se tornaria preparado para exercer a cidadania, e que as artes, as ciências e a língua, deveriam ter metodologias específicas para que o aprendizado fosse atingido.

Em se tratando das artes, essas devem ser aprendidas de forma prática, havendo métodos e normas para aplicá-las, devendo-se iniciar por trabalhos rudimentares. Já em relação às ciências, Comenius escreveu que o professor deve levar o aluno à realidade, sendo preciso para ensinar, que o conhecimento do tema seja dominado com profundidade, onde há a necessidade em analisar o mesmo minuciosamente, para excluir o que não é pertinente, passando então o ensinamento de maneira objetiva prática, sendo ele claro, direto e ilustrativo, sendo aplicado do geral para o particular, sendo importante também a repetição do conteúdo até que o mesmo seja assimilado. Para ele, o estudo da língua deveria ser dado no ginásio, sendo a faixa-etária ideal entre 10 e 12 anos, e servindo para formar entendimento. Seria aplicada mais pelo uso do que pela regra, primeiramente se aprendendo a língua materna, depois o grego e o latim.

Dessa maneira, formulou um currículo comum com conteúdos que poderiam ser aplicados para todos e em qualquer lugar, onde o professor, não poderá em hipótese alguma, fazer questionamentos a um único aluno, e sim para todos. O currículo foi formulado de maneira simples e sem complexidade para não afastar a criança de princípios que deveriam ser consolidados. Em seu livro, deixou clara a importância de adequação à faixa-etária, adaptando clássicos, onde os conhecimentos trabalhados se tornariam úteis além do campo educacional, padronizando, então, a forma de ensino adequado. Foi a partir dos descritos por Comenius que a metodologia de ensino da didática moderna surgiu<sup>2</sup>.

---

<sup>1</sup> Meira Chaves Pereira, "Educação e didática em Comenius", *Revista de Formación e Innovación Educativa Universitaria* Vol: 9 num 2 (2016): 104-115.

<sup>2</sup> Meira Chaves Pereira, "Educação e didática em Comenius..."

No decorrer do processo de evolução histórica, a educação passou por várias transformações, sendo influenciada por várias tendências pedagógicas que fazem com que o cenário educativo passe por modificações, seja na prática em sala de aula, na relação de professor X alunos, ou na forma em que o aluno é avaliado, atendendo sempre a um currículo que tem como objetivo acompanhar as exigências sociais. Dentre tantas, é importante entender quais as metodologias utilizadas para a formação das tendências pedagógicas tradicionais e construtivistas.

### **Teoria da Pedagogia Tradicional x Teoria da Pedagogia Construtivista**

A Tendência Pedagógica Tradicional no Brasil teve início com a chegada dos jesuítas, cuja educação era religiosa e dava ênfase às teorias do ensino. Essas teorias envolviam as pedagogias de Platão, a cristã, as humanistas, da natureza (a qual se inclui Comenius), a idealista de Kant, Fichte e Hegel, assim como o humanismo racionalista, que se difundiu em consequência da Revolução Francesa, a teoria da evolução e a sistematização de Herbart-Ziller.

Nessa tendência tradicional, além da busca pela essência do homem, o principal papel da escola era moldar o aluno para introduzi-lo na sociedade junto ao poder, pois apenas aqueles que viessem da elite possuíam o direito de obter educação. Nessa fase, professor era a figura central de todo o processo de aprendizagem, autoritário e disciplinador, tinha como obrigação transmitir os conteúdos, cabendo ao aluno apenas repetir o que lhe era passado. Como o detentor dos conhecimentos, os passavam de maneira mecânica, por meio de aulas expositivas, baseadas na repetição e memorização, sem flexibilidade e afastadas da realidade dos alunos, eram organizadas com uma seqüência fixa e com conteúdo acumulativo.

Pelo fato dessa metodologia ser extremamente rígida, não era concedida a contestação do que era transmitido ao alunado, as avaliações se detinham a verificação de respostas prontas, o que acabava por excluir a capacidade reflexiva dos mesmos, além do mais, o uso de punições se faziam presentes sempre que houvesse algum desvio comportamental ou a não satisfação dos resultados alcançados.

De muitas formas a aplicabilidade da tendência metodológica tradicional se tornou falha, pois entre o professor e o aprendiz não havia nenhuma troca de conhecimento, desvalorizando as experiências vividas e a individualidade de cada ser. Por essa razão, a prática desse formato de ensino não perdurou, se mantendo até o lançamento do manifesto da escola nova, a qual sua maior ênfase era valorizar as teorias da aprendizagem.

Com o surgimento das correntes renovadoras, que incluíam teorias de Rousseau, Pestalozzi e Froebel, Kierkegaard, Stirner, Nietzsche, Bérghson, além da chegada ao movimento da Escola Nova às pedagogias não diretivas, à pedagogia institucional (Lobrot e Oury) e o construtivismo, questões relacionadas à aprendizagem foram levantadas, se tornando um processo revolucionário na educação, onde essa passou a se basear nos princípios de liberdade e autonomia.

Gian Piaget, um dos mais importantes psicólogos do século XX, em muito colaborou para a Teoria Pedagógica Construtivista, onde em seus estudos indicou que o ensino se tornaria mais eficaz se o professor guiasse suas aulas de forma a deixar o modelo expositivo e passasse a elaborá-las levando em consideração os conhecimentos

prévios de seus alunos, podendo dessa forma, através de materiais lúdicos, atividades significativas e debates mediados, construir novos saberes. Afirmou também que cabe ao professor passar a conhecer seus alunos individualmente, ter senso crítico e elaborar suas práticas levando em consideração a realidade, a faixa-etária e os conhecimentos prévios adquiridos no dia-a-dia de cada ser, para que assim, suas ações pedagógicas se tornem de fato significativas<sup>3</sup>.

Com a teoria construtivista as disciplinas vêm se tornando cada vez mais voltadas para a reflexão e auto avaliação, onde as metodologias de ensino a serem aplicadas devem prevalecer e sempre se adaptarem ao processo educativo, que constantemente assume novas versões, entre as quais o construtivismo é, provavelmente, a mais difundida na atualidade.

### **Subdivisões dos Saberes para a Formação do Indivíduo Cidadão**

Ao nascermos encadeamos um processo contínuo de aprendizagem, que leva a uma constante obtenção de conhecimentos, proporcionando ao indivíduo uma educação. Educação essa que é direcionada por ações sociais e tem algumas subdivisões.

**Educação Formal-** É empregada em instituições de ensino pública ou particular, é estruturada e sistemática, onde há segmento de currículo que deve ser seguido, e, através de avaliações, o indivíduo obtém um diploma para atuar na sociedade. Há, nessa instância, a utilização de método científico.

**Educação Não-Formal-** É uma educação que capacita, porém não qualifica nem fornece diplomas, é organizada, sistemática e ocorre fora dos muros da escola.

**Educação Informal** – Não há estruturação, não se dá de forma igual para todos, depende do interesse do indivíduo e se adquire no convívio social, seja em conversa com amigos, na igreja ou até sentado em uma praça pública. Geralmente é no convívio familiar que se dá a educação informal, pois desde a primeira infância absorvemos informações que serão fundamentais para o desenvolvimento futuro.

Tendo a educação como atividade necessária para o funcionamento e existência social, há a necessidade do indivíduo buscar e se apropriar dos conhecimentos de sua geração, para que assim se qualifique e possa atuar em plena cidadania, de maneira igualitária e democrática.

Para que haja uma educação eficaz, procedimentos metodológicos devem estar presentes. Esses procedimentos, também chamados de estratégias didáticas, se tratam de ações ordenadas e finalizadas, tendo sempre o objetivo de concluir uma meta, essa sendo essa meta geralmente a aprendizagem. O professor ao escolher que metodologia usará para ensinar, deve sempre ponderar sobre os ganhos e perdas de interesse, devendo dessa maneira, investir em materiais lúdicos, pois, apesar de maior trabalho ao professor, poderá instigar e dar ao aprendiz a satisfação em buscar o aprender ao manuseá-los, desvinculando-se do ensino tradicional.

---

<sup>3</sup> Fernando Becker, "Paulo Freire e Jean Piaget: teoria e prática", Schème Revista Eletrônica de Psicologia e Epistemologia Genéticas Vol: 9 num especial (2017): 07-47.

O processo pedagógico deve considerar as crianças em sua totalidade, observando suas características e peculiaridades. O profissional da educação deve organizar atividades que busquem desenvolver o indivíduo como um todo, onde possam expressar sentimentos, emoções, desejos e necessidades; desenvolver a autoestima, o autoconhecimento, a curiosidade, a imaginação e a capacidade de expressão; ampliar permanentemente conhecimentos a respeito do mundo da natureza e da cultura; estabelecer e ampliar cada vez mais as relações sociais, para que dessa maneira a promoção ao desenvolvimento dos alunos seja assegurada, e assim, haja condições de usufruírem plenamente suas possibilidades de apropriação e de produção de significado de mundo, de natureza e de cultura.

## **Currículo**

Currículos são práticas realizadas numa instituição escolar que contribuem para a construção de identidades sociais e culturais. São constituídos a partir do Projeto Político Pedagógico, que fornecerá as diretrizes e bases. Para sua formulação deve-se levar em conta a ideologia e o contexto político do sistema institucional, seja ele municipal, estadual ou federal, bem como a participação dos pais, profissionais da educação e membros da comunidade. Em sua formulação, segundo o Artigo 13 § 2º das Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica, deve-se assegurar o entendimento de currículo como experiências escolares que se desdobram em torno do conhecimento, permeadas pelas relações sociais, articulando vivências e saberes dos estudantes com os conhecimentos historicamente acumulados e contribuindo para construir as identidades dos educandos<sup>4</sup>.

É através de um currículo bem planejado para o alcance dos objetivos ao longo do processo de ensino aprendizagem que se faz possível formar cidadãos habilitados e conscientes para que atuem em sociedade. Porém, para tanto, há a necessidade de desenvolver procedimentos metodológicos que permitam uma educação eficiente, atendendo não só a expectativa de ensino do alunado, mas também do responsável pela transmissão dos saberes. Repensar sobre as produções de saberes efetivos e o quanto são significativos em um ambiente institucional, é de extrema importância, já que é o repasse de conhecimento, quando metódico, contínuo e sistemático, o responsável pela formação inicial do indivíduo, permitindo-lhe que se posicione frente ao mundo. Apesar de ser o ideal, não é o que se evidencia nas redes de ensino, sendo possível observar um grande índice de educandos passando para a próxima etapa dos estudos sem que muitas de suas habilidades estejam desenvolvidas, habilidades essas, que são fundamentais para os avanços em sala de aula. É possível indagar: A quem se aplica a responsabilidade da deficiência de ensino? Ao mesmo tempo em que se percebe a falta de interesse dos pais, é perceptível a falta de qualificação de muitos profissionais quanto às suas funções. Para se alcançar o sucesso no ensino, uma boa qualificação profissional é essencial. Marafelli, Rodrigues e Brandão<sup>5</sup> afirmam que a inadequação dos processos de formação profissional dos professores se deve aos baixos resultados no percurso escolar. Por essa razão, a formação continuada e capacitações frequentes são exigências para que se tenha domínio dos procedimentos de docência.

---

<sup>4</sup> Brasil Ministério da Educação. CNE/CEB. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil. (MEC: Brasília, 2013).

<sup>5</sup> Cecília Maria Marafelli; Priscila Andrade Magalhães Rodrigues e Zaia Brandão, “A formação profissional dos professores: um velho problema sob outro ângulo”, Cadernos de Pesquisa Vol: 47 num 165 (2017): 982-997.

O currículo é pensado como um conjunto de fatos, conhecimentos e informações selecionados da cultura social para serem transmitidos aos alunos nas escolas. É levado em consideração que deve haver contribuição para o desenvolvimento do alunado, para que esse ganhe consciência social e possa cumprir seu papel como cidadão. Para Scott e Hargreaves<sup>6</sup>, o mais importante no ensino não é o currículo, mas o aprendizado como a mais básica atividade humana, pois, por ser uma atividade epistêmica, envolve produção de conhecimento e conseqüentemente, a busca por sua aquisição, sendo então a aprendizagem contínua e de dois sentidos: Um histórico e os disponíveis na própria sociedade. Com isso, é necessária a implantação de um currículo com base na pedagogia histórico-crítica.

De acordo com<sup>7</sup>, o currículo escolar à luz da pedagogia histórico-crítica se diferencia das pedagogias burguesas tanto nas vertentes tradicionais quanto nas vertentes do aprender a aprender, pois está pautada em outra concepção de mundo, que não é liberal nem mecanicista, muito menos pós-moderna e idealista, mas materialista histórico-dialética. A autora ainda observa que alguns estudos fundamentados na psicologia histórico-cultural, comprovaram que a precisa organização do processo de ensino por parte do professor por meio dos conteúdos científicos favorece o desenvolvimento psíquico, criando condições para que os alunos possam promover a compreensão articulada da realidade objetiva da qual fazem parte.

Baseado nisso, a escola é uma das responsáveis pela socialização dos saberes sistematizados, tendo esse referencial como ponto de partida para elaboração de suas atividades. Ao profissional, cabe adaptar-se com as novas práticas de ensino, pois os fins que querem atingir é o que determina a metodologia de ensino a ser aplicada. Importante ressaltar que as metodologias devem ser direcionadas a uma pedagogia crítica, que tem como ênfase transmitir os conteúdos de maneira contextualizada e interdisciplinar, onde o aprendiz deve ser sempre submetido a constantes reflexões e compartilhamento de suas experiências, fazendo com que se torne mais participativo, ativo na construção do aprendizado e construtor de sua própria identidade.

Em consonância com a pedagogia-crítica, tem-se a pedagógica pós-crítica. Junto a essa nova prática de ensino estão inseridas um conjunto de teorias que problematizam o cenário pós-moderno. Para Neira<sup>8</sup>, o termo “pós” não significa oposição, e sim ir além, é posicionar-se adiante. É pensar, refletir e viver além dos limites e retornar com novos olhares para as condições sociais presentes. A pedagogia pós-crítica busca ampliar debates que irão acrescentar na formação dos indivíduos que atuarão em meio social, por essa razão, foca nas questões quanto à cultura, religião, etnia, classe social, sexualidade, corpo e tantos outros marcadores sociais. Hall<sup>9</sup>, afirma que o sujeito é formado de acordo com as verdades que insistem em fixar uma identidade, subjetivando-o, levando-o a assumir uma posição de sujeito. Dessa maneira, o currículo está envolvido com os processos de formação pelos quais o indivíduo se torna o que se torna.

---

<sup>6</sup> David Scott e Eleanore Hargreaves, *The SAGE handbook of learning* (University College London Institute of Education, UK Eleanore Hargreaves - UCL Institute of Education: Sage, 2015).

<sup>7</sup> Julia Malanhen, *Cultura, Conhecimento e Currículo: contribuições da pedagogia histórico-crítica* (Campinas, SP: Autores Associados, 2016).

<sup>8</sup> Marcos Garcia Neira, “Retomando o debate em torno das influências das teorias crítica e pós-crítica no currículo”, *Educación y Humanismo* Vol: 20 num 34 (2018): 96-115.

<sup>9</sup> Stuart Hall, *Quem precisa de identidade? Identidade e diferença: A perspectiva dos Estudos Culturais* (Petrópolis: Vozes, 2013).



Para Neire<sup>10</sup>, a noção de currículo como um conhecimento selecionado a partir de uma cultura mais ampla para ser ensinado a todos, em nome de um projeto de transformação social e de formação de sujeitos, está desestabilizada. As instituições escolares estão inseridas atualmente num cenário de inúmeras contradições ideológicas e até mesmo científicas, o que interfere na construção dos saberes, dessa maneira, há dúvidas sobre o que se deve questionar, uma vez que diante dos conflitos a verdade se põe em indeterminação. Com isso, se faz necessária a construção de um currículo multicultural que venha a atender as expectativas sociais, possibilitando aos educandos e docentes que repensem sobre a hierarquização que se instalou no processo educacional.

Para a elaboração do currículo escolar, deve-se ter como referência a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), onde estão descritas as 10 competências necessárias para a construção de um indivíduo apto a viver em sociedade. Está pautada em princípios éticos, estéticos e políticos, para que durante o processo educacional estejam integrados a justiça, a igualdade e a inclusão dos menos favorecidos. Mesmo que as competências sejam as mesmas da educação infantil até o ensino médio, suas adequações as particularidades de cada etapa de ensino são essenciais, o que possibilita o desenvolvimento das habilidades na construção dos saberes para cada aluno.

A educação infantil é definida como a primeira etapa da educação segundo a BNCC, ou seja, é nela que o processo educacional tem início. Por essa razão, é de suma importância que o educador esteja atualizado quanto às mudanças ocorridas, compreender como se dá a Base nesse segmento e quais as habilidades a serem desenvolvidas pelos discentes, sendo elas que nortearão a elaboração do planejamento, e assim, se possa realizar atividades significativas, para que sua didática cumpra o seu real papel na sociedade. É importante salientar que a BNCC não invalida os documentos e leis já existentes, porém, propõe um conjunto de orientações às equipes pedagógicas para a elaboração de um currículo, tendo como finalidade o desenvolvimento integral da criança, em seus aspectos físicos, psicológicos, intelectuais e sociais, complementando a ação da família e da comunidade.

Como eixos estruturais para a educação infantil, a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), estabelece o brincar e interagir como melhor forma de se adquirir o aprendizado, reforçando esses direitos através da prática pedagógica e rotina escolar, onde deverá ser levada em conta a participação da criança em relação as suas vivências em família e em comunidade, para assim ampliar os conhecimentos.

Em conjunto a isso, a BNCC estabelece seis direitos de aprendizagem, sendo eles: Conviver, brincar, participar, explorar, expressar e conhecer-se. Para a BNCC, são esses direitos que asseguram as condições para que as crianças aprendam em situações nas quais possam desempenhar um papel ativo em ambientes que as convidem a vivenciar desafios e a sentirem-se provocadas a resolvê-los, nas quais possam construir significados sobre si, sobre os outros e o mundo social e natural. Levando isso em consideração, a Base é estruturada em campos de experiência.

---

<sup>10</sup> Marcia Regina Sousa Lopes, Alvaro Rego Millen Neto, Maria Larissy da Cruz Parente, João Gabriel Eugênio Araújo, Cleyton Batista de Sousa e Diego Luz Moura, "A prática do planejamento educacional em professores de educação física: construindo uma cultura do planejamento", *Journal of Physical Education* Vol: 27 num 1 (2016): 1-9.

Segundo a BNCC, os campos de experiência são constituintes de um arranjo curricular que acolhe as situações, experiências e saberes da vida cotidiana das crianças, entrelaçando-os aos conhecimentos que fazem parte do patrimônio cultural. Com isso, os educandos devem desenvolver, através de práticas educacionais elaboradas e planejadas, os seguintes campos: O eu, o outro e o nós; corpo, gestos e movimentos; traços, sons, cores e formas; escuta, fala pensamento e imaginação; espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Por meio desses campos, é possível analisar a valia da interação da criança com os demais e com seu entorno, sendo de extrema importância que o educador, ao planejar suas aulas, crie oportunidades para que seus alunos possam buscar respostas as suas curiosidades e indagações, de forma que venham a utilizá-las no contexto social do qual fazem parte.

Apesar de no processo histórico a educação infantil ter passado a ter maior enfoque mediante elaborações e reformas de leis, diretrizes e bases, ainda é perceptível que muitas redes municipais de ensino dessa área ainda não atendem aos requisitos que fariam do aprendizado da criança uma vivência de qualidade. É visível a falta de materiais didáticos e lúdicos direcionados para a faixa etária específica, além de espaços de convivência, como parques recreativos, em suma pelo escasso investimento governamental na educação, onde bibliotecas, cadeiras e materiais básicos são insuficientes ou degradados.

O Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil enfatiza que a brincadeira é uma linguagem infantil que mantém um vínculo essencial com aquilo que é o não brincar. Se a brincadeira é uma ação que ocorre no plano da imaginação esta implica que aquele que brinca tenha o domínio da linguagem simbólica. Dessa forma, para que as crianças se desenvolvam plenamente, é necessário que sejam direcionadas a elas um mundo onde haja interações e ludicidades, para que pratiquem e expressem suas vivências, com isso aprendendo a construir seus conhecimentos.

Após o ensino infantil, o indivíduo adentra na etapa mais longa de sua educação, o ensino fundamental. Essa fase, que tem duração de nove anos, atende estudantes entre seis e 14 anos, sendo, portanto, um estágio em que crianças e adolescentes passam por transformações físicas, cognitivas, afetivas, sociais e emocionais, sendo necessário que haja continuidade e aprimoração das habilidades adquiridas nos anos anteriores. Essas habilidades serão as responsáveis por subsidiar a construção de novos conhecimentos, garantindo a integração e continuidade do processo de aprendizagem, respeitando a singularidade e as diferentes relações que elas estabelecem com os conhecimentos, assim como a natureza das mediações de cada etapa, como aponta a BNCC.

Assim como o ensino infantil, o ensino fundamental também foi submetido a reformulações. As Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de Nove Anos (Resolução CNE/CEB nº 7/2010) indicam que essas mudanças impõem desafios à elaboração de currículos para essa etapa de escolarização, por dividir os anos iniciais e os anos finais. Dessa maneira, os educandos devem ser estimulados a desenvolverem o conhecimento anteriormente adquirido, sendo submetidos a atividades mais desafiadoras relacionadas às especificidades de cada área do conhecimento.

Em relação aos anos finais da educação, o ensino médio, a BNCC admitiu cinco itinerários formativos que devem ser oferecidos aos educandos, sendo determinado que o conteúdo a ser aprendido, assim como nos anos anteriores, deve dar valor às vivências de cada indivíduo. Os itinerários formativos são: Linguagens e suas tecnologias; Matemática e suas tecnologias; Ciências da Natureza e suas tecnologias; Ciências Humanas e sociais aplicadas; Formação técnica e profissional. Língua Portuguesa e Matemática são determinadas componentes curriculares obrigatórias durante os três anos do ensino médio.

Sendo o principal enfoque atribuir ao ensino médio uma educação interdisciplinar e a integração com o cotidiano dos alunos, o currículo base procura trazer um distanciamento do pensar fragmentado, possibilitando um aprendizado que envolva todos os campos de conhecimento e autonomia na construção dos saberes. Essa segmentação, quando bem planejada, introduz o indivíduo na sociedade, pleno em seus direitos e deveres como cidadão, estando também apto para adentrar ao mercado de trabalho e dar continuidade aos estudos no ensino superior.

### **Planejamento escolar**

A escola está atualmente inserida num contexto globalizado, onde as informações mudam em questões de segundos, assim como também podem ser facilmente acessadas, bastando apenas que se tenha os recursos necessários. Nesse cenário, a estrutura educacional precisa se adequar e repensar as práticas de ensino, visto que, como já explicado anteriormente, precisam ser integrantes do grupo ao mesmo tempo em que considera a individualidade de cada aluno. Para Lopes<sup>11</sup>, não basta que os professores planejem suas ações isoladamente, é necessário que se organizem para definir quais resultados pretendem alcançar, não só com seus pares, mas, efetivamente, com toda a comunidade escolar. Com isso, o profissional da educação deve estar devidamente preparado para efetuar um planejamento de aula estruturado que atenda as necessidades e leve em consideração a realidade de vida de cada discente, devendo também ser a base norteadora de sua didática durante o processo de ensino aprendizagem, de modo a estabelecer uma relação entre a teoria e prática de acordo com as situações vivenciadas. É mediante um planejamento bem elaborado que o professor saberá lidar com as entranhas que impedem o desenvolvimento do educando, o que possibilita determinar e fazer uso de intervenções, permitindo que ajude na progressão das habilidades de seus alunos, de forma a dar-lhes condições de avançar a novos estágios do conhecimento. Segundo Tardif<sup>12</sup>, no cotidiano da função docente ocorrem condicionantes que nem sempre são passíveis de definições acabadas, exigindo improvisação, habilidade pessoal e capacidade de resolução. Entretanto, se apoiar no ineditismo do cotidiano escolar não pode ser um subterfúgio para justificar a falta de planejamento educacional. É dessa maneira, que o professor, quando bem preparado, vem a se tornar um mediador e facilitador na construção dos saberes, efetivando de maneira reflexiva e contextualizada, mas acima de tudo, relevando as necessidades individuais, fazendo então, com que as práticas educativas possam exercer seu papel de ferramenta transformadora no processo de ensino aprendizagem.

---

<sup>11</sup> Marcia Regina Sousa Lopes, Alvaro Rego Millen Neto, Maria Larissy da Cruz Parente, João Gabriel Eugênio Araújo, Cleyton Batista de Sousa e Diego Luz Moura, “A prática do planejamento...”

<sup>12</sup> Maurice Tardif, Saberes docentes e formação profissional (Petropolis: Editora Vozes Limitada, 2012).

São as práticas e ações de ensino que constituem a práxis pedagógica, que tem como objetivo realizar a correção de pontos críticos no meio educacional. Através dessas ações, faz-se possível melhorar os déficits diagnosticados e, assim, promover o avanço aos educandos e aos colegas inseridos na instituição escolar. O principal responsável por essas mudanças são os docentes, os quais identificam os problemas e não se limitam a generalizações para suas correções, dessa maneira, é de extrema importância que os mesmos adequem seus métodos a comunidade em que estão inseridos. Para Gadotti<sup>13</sup>, a pedagogia da práxis pretende ser uma pedagogia para a educação transformadora, ela considera o homem um ser incompleto na realidade, tendo então uma visão crítica da mesma, para que se possa através do conhecimento ser transformada na medida em que o homem se transforma.

Diante disso, o planejamento escolar é de extrema relevância, pois, ao servir de apoio para o professor, suas práticas e metodologias se tornam consistentes, o ajudando a alcançar as metas de ensino que darão respaldo à formação de novos cidadãos com saberes consolidados. Quando é do saber do educador que a teoria e a prática estão estreitamente ligadas, o mesmo consegue realizar a conscientização de seus alunos e do seu meio, conduzindo o processo educativo de maneira bastante significativa, impactando e diminuindo muitos dos déficits presentes no campo educacional.

Lopes<sup>14</sup> aponta que por vezes os livros didáticos e materiais institucionais impõem o currículo através de adoção de orientações obrigatórias para as redes de ensino. Embora seja possível criticar algumas das normatizações, é reconhecível o fato de que esses materiais possibilitam avanço ao abrir diálogo entre os educandos. Os PCNs são um dos materiais que orientam os professores por meio da normatização de fatores fundamentais em cada disciplina, esses parâmetros têm como meta garantir aos discentes o direito de usufruir dos conhecimentos necessários para que se exerça a cidadania de maneira plena. Apesar de não serem obrigatórios, servem de referencial para a formação educacional, indicando o que deve ser garantido a todos numa sociedade com características tão distintas, buscando transformação de objetivos, conteúdos e didática de ensino.

Convém lembrar que a introdução desses materiais não elimina a participação do professor em sala de aula. Sendo assim, para que seja possível a execução de ações significativas para formações de qualidade, há a necessidade de se elaborar planejamentos coerentes com a realidade em que a instituição escolar está inserida, para isso, o professor deve ser conhecedor de seu meio, só assim sendo possível determinar as ferramentas que irão fazer de sua prática algo efetivo na educação do alunado.

## **Recursos Didáticos**

Segundo Nicola<sup>15</sup> a realidade educacional no Brasil, desde o século XX, sinaliza a construção do processo de democratização escolar, centralizando suas metas, ações e problemas a serem superados no professor, no aluno ou mesmo no conteúdo, apoiado

---

<sup>13</sup> Moacir Gadotti, *Pedagogia da práxis* (São Paulo: Cortex, 2016).

<sup>14</sup> Marcia Regina Sousa Lopes, Alvaro Rego Millen Neto, Maria Larissy da Cruz Parente, João Gabriel Eugênio Araújo, Cleyton Batista de Sousa e Diego Luz Moura, "A prática do planejamento..."

<sup>15</sup> Jéssica Anese Nicola e Catiane Mazocco Paniz, "A importância da utilização de diferentes recursos didáticos no Ensino de Ciências e Biologia", *InFor* Vol: 2 num 1 (2017): 355-381.

por diferentes recursos didáticos. Com isso, é de extrema importância que o profissional da área da educação, por ser mediador, entenda quais desses recursos poderá fazer uso, tanto para efetivar sua prática, quanto na resolução de problemas, se perguntando o que, como, quando e por que se utilizará de tais materiais, que tem como objetivo dinamizar o aprendizado.

Aqueles recursos disponibilizados pelo professor, mediante a prática de ensino, deve favorecer o estímulo e a busca de novos conhecimentos, porém ficando como auxiliador na didática, pois o mais importante no processo de ensino é a relação professor e aluno. Analisando as concepções de Pestalozzi – pedagogo e educador contribuinte para a reforma educacional –, entende-se que uma educação só se torna efetivamente significativa quando provier das atividades dos próprios educandos. Deu destaque a algumas atividades que, através da mediação do educador, se tornam recursos contribuintes para a qualidade educacional, como canto, desenho, jogos e manipulação de objetos. Para Nicola<sup>16</sup>, a utilização de recursos didático-pedagógicos preenchem lacunas que o ensino tradicional geralmente deixa, com isso, além de expor o conteúdo de forma diferenciada, faz com que os alunos participem do processo de aprendizagem.

Em seguida surgiu Montessori – médica e pedagoga – que por meio de suas pesquisas científicas e empíricas, teve contribuição na aprendizagem da matemática. Em seu método deu destaque a autonomia e liberdade para o desenvolvimento das habilidades sociais, psicológicas e físicas. Para Montessori, não haveria ensino se não houvesse ação. Sacchetto<sup>17</sup> defende que as crianças devem ser primeiramente estimuladas a experimentar, descobrir, pensar e agir sobre uma determinada situação proposta antes do assunto ser dado de forma tão objetiva, tendo a ludicidade como melhor caminho para a aprendizagem.

Diante do que fora descrito, há grande importância na disponibilização de recursos didáticos diversos pelas instituições escolares para que haja efetiva utilização na prática dos docentes, cujo papel é de grande relevância para elaboração de planejamento que insira tais materiais, e também para que suas manipulações, por meio das suas habilidades e criatividade, se tornem significativos, contribuindo para o avanço educacional de cada indivíduo, fazendo com que o mesmo assimile o conteúdo proposto e desenvolva sua criatividade, imaginação e coordenação motora durante a prática escolar.

### **Ensino Híbrido e Tecnologias de Informação e Comunicação (TICs)**

Inseridos num contexto cibernético, em que as informações cruzam o mundo em questão de segundos, há a necessidade de adaptar as metodologias de ensino a serem aplicadas, de forma a facilitar e possibilitar a formação de indivíduos críticos perante seu meio para que venham a agir em prol da mudança e do bem social. A inserção de tecnologia no meio educacional vem a ser um grande facilitador, tendo o fato de que as respostas podem ser encontradas mais rapidamente. Com isso, o ensino híbrido aparece para mesclar dois modos de ensino: O presencial e o online. Esse modelo educacional

---

<sup>16</sup> Jéssica Anese Nicola e Catiane Mazocco Paniz, “A importância da utilização...”

<sup>17</sup> Karen Kaufmann-Sacchetto, Vanessa Madaschi, Geraldo Henrique Lemos Barbosa, Priscilla Ludovico da Silva, Raquel Caetano Teixeira da Silva, Beatriz Tomás da Cruz Filipe e João Roberto de Souza-Silva, “O ambiente lúdico como fator motivacional na aprendizagem escolar”, Cadernos de Pós-Graduação em Distúrbios do Desenvolvimento Vol: 11 num 1 (2018): 28-36.

surgiu para, além de recurso didático e facilitador, ser um mecanismo de autonomia e respeito ao tempo de aprendizagem de cada indivíduo, de modo a mesclar as experiências adquiridas em sala de aula com aquelas que podem ser obtidas online. Apesar de o termo ser consideravelmente recente, para Bacich e Moran<sup>18</sup>, a educação sempre foi híbrida, pois sempre combinou vários espaços, tempos, atividades, metodologias e públicos. Com as tecnologias digitais, com a mobilidade e a conectividade, essa abordagem é muito mais perceptível, ampla e profunda.

De acordo com Valente, Almeida e Geraldini<sup>19</sup>, a convivência nos espaços híbridos multimodais da hiperconexão provoca mudança nos modos de interagir, representar o pensamento, expressar emoções, produzir e compartilhar informações e conhecimentos, assim como aporta novos elementos à aprendizagem, podendo trazer novas contribuições e desafios aos processos educativos. Sendo assim, é nessa prática de ensino, que se há uma nova oportunidade para transformação no processo de educar, porém, é importante destacar a importância do educador, que de muitas formas se tornou insubstituível na prática educacional.

Ao se falar sobre ensino híbrido, as Tecnologias de Informação e Comunicação (TICs), naturalmente são incluídas a esse método de ensino, sendo uma ferramenta facilitadora. Mediante tantos avanços tecnológicos, o computador torna-se importante instrumento para o avanço escolar, viabilizando e democratizando a construção dos saberes. As TICs apresentam novas possibilidades para o indivíduo vivenciar processos criativos, estabelecendo aproximações e associações inesperadas, juntando significados anteriormente desconexos e ampliando a capacidade de interlocução por meio das diferentes linguagens que tais recursos propiciam. Cabe ao docente, nesse momento, mediar a construção do saber para revisá-lo e ampliá-lo, podendo assim, haver uma troca de vivências com os educandos. À medida que os docentes fazem uso das TICs, permite que seus alunos tornem-se mais independentes, abrindo a eles o diálogo de ideias e desenvolvimento do senso crítico, o que remete a prática de ensino construtivista, dessa maneira deve-se levar em consideração a individualidade de cada um dos alunos. Fazer uso da internet em sala de aula é possibilitar ao educando estar em conexão com uma grande quantidade de informações de diferentes áreas do saber, garantindo a interdisciplinaridade e o desenvolvimento de habilidades. Infelizmente ainda há muita escassez no tocante as TICs nas escolas, além de haver a falta de preparo dos profissionais da educação quanto à utilização e importância dos mesmos na prática pedagógica. Há então a necessidade da implantação dessas ferramentas no sistema educacional, juntamente a capacitação dos funcionários, dessa forma podendo dar oportunidade para que os educandos descubram o mundo, novas culturas e realidades, possibilitando a construção de novos conhecimentos significativos através da aprendizagem colaborativa.

Mesmo que lentamente, é possível perceber que o uso de tecnologia nas escolas vem aumentando e agregando na qualidade educacional, onde auxilia e facilita o desempenho, tanto do educando quanto do professor, que por meio desse recurso consegue atingir evolução dentro e fora da sala de aula.

---

<sup>18</sup> Lilian Bacich e José Moran, “Aprender e ensinar com foco na educação híbrida”, Revista Pátio Vol: 17 num 25 (2015): 45-47.

<sup>19</sup> José Armando Valente, Maria Elizabeth Bianconcini de Almeida e Alexandra Fogli Serpa Geraldini, “Metodologias ativas: das concepções às práticas em distintos níveis de ensino”, Revista Diálogo Educacional Vol: 17 num 52 (2017): 455-478.

## Resultados e discussão

Exposto por muitos autores a contribuição de diferentes recursos didáticos, sabe-se que propiciam grandes benefícios quanto ao processo de ensino e aprendizagem dos alunos. Sabendo que há diversos artifícios que podem ser empregados na prática docente para melhor condução de ensino, foi questionado aos 20 entrevistados quais recursos são aplicados em suas aulas, de forma a visualizar se os professores reconhecem a importância dos mesmos.

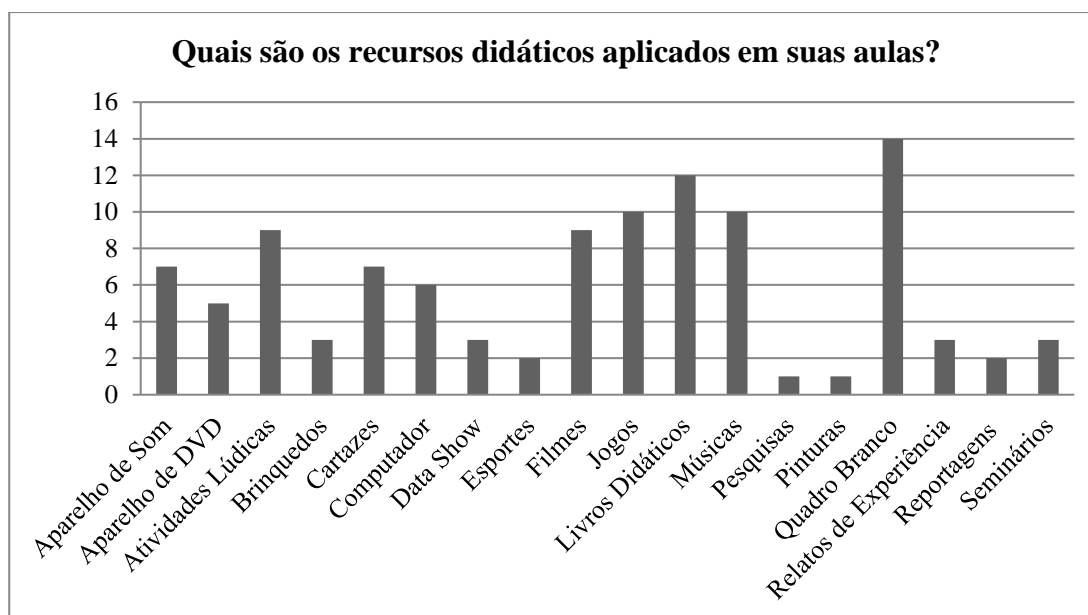


Gráfico1

Utilização de recursos didáticos em sala de aula pelos professores do município de Limoeiro-Pe

Fonte: Autoria própria 2019.

Analisando os dados coletados, é possível visualizar que apesar das metodologias tradicionais ainda serem bastante utilizadas, como no caso do quadro branco, a tecnologia vem se inserindo na prática docente cada vez mais. Todos os profissionais entrevistados utilizam recursos diversificados em suas aulas, costumando fazer uso de mais de um, onde por meio de planejamento anterior, verificam qual o mais apropriado de acordo com a aula que será ministrada. Partindo disso, pode-se concluir que os recursos didáticos têm extrema importância na docência, verificando que são fatores imprescindíveis na maximização da aprendizagem dos alunos, individual e coletivamente, pois uma vez incorporados no contexto educacional, estimulam a curiosidade e a busca por conhecimento, onde além de dar apoio e suporte para o exercício pedagógico, oportunizam ganhos de forma significativa para a trajetória acadêmica e pessoal dos educandos.

Apesar de a tecnologia estar ligada ao conceito de facilitadora de desempenho, tanto do educando quanto do professor, para alguns dos profissionais entrevistados, a inserção do ensino híbrido no cotidiano escolar dos estudantes pode atrapalhar no desenvolvimento de habilidades e obtenção de conhecimento, opinião essa, que a partir dos dados coletados, pode estar vinculada ao fato de que parte desses mesmos educadores acreditarem que o professor é a figura central no ensino.

Consideram que o ensino híbrido contribui na aprendizagem	11
Consideram que o ensino híbrido atrapalha na aprendizagem	9
Consideram que o professor é a figura central no processo de ensino	8
Consideram a relação professor-aluno figura central no processo de ensino	12

Tabela 1

Estabelecimento de relação entre a aprovação do ensino híbrido pelos professores da rede municipal de ensino de Limoeiro-Pe e a centralização de figura no processo de ensino

Fonte: Autoria própria 2019

Nota-se, através dos relatos, que alguns professores consideram que a internet pode vir a ser uma distração, distanciando os alunos dos objetivos, com isso, acreditam ser a principal figura no âmbito escolar. Diante disso, é possível estabelecer que hajacerta falta de entendimento quanto ao papel do professor em relação à utilização desse recurso. Ao fazer uso dos recursos tecnológicos, cabe ao professor orientar e mediar a construção do saber, principalmente em se tratando do ensino híbrido, evitando assim que dificuldades no decorrer da aprendizagem apareçam, além disso, é mais uma opção inclusiva, que respeita a individualidade e tempo de aprendizagem do aluno e também democratiza o ensino. Fazer uso da internet em sala de aula possibilita estar em conexão com uma grande quantidade de conhecimento, garantindo a interdisciplinaridade e o desenvolvimento de habilidades.

Para evitar entraves que venham a ocorrer no cotidiano escolar, um planejamento bem elaborado se faz necessário. Para tanto, ter conhecimento prévio de alguns aspectos internos e externos quanto ao âmbito escolar, são essenciais para que esse plano de ensino se adeque tanto aos métodos de ensino que se planeja aplicar, quanto aos objetivos a serem alcançados. Visando conhecer a importância atribuída a esses aspectos, foi perquirido aos entrevistados qual/quais características os professores devem levar em consideração no momento de planejamento de aula.

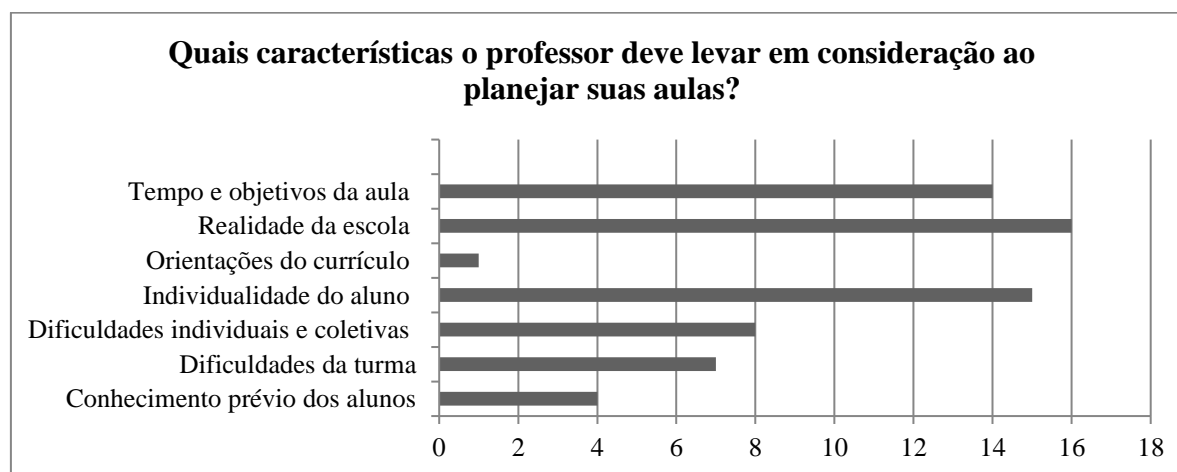


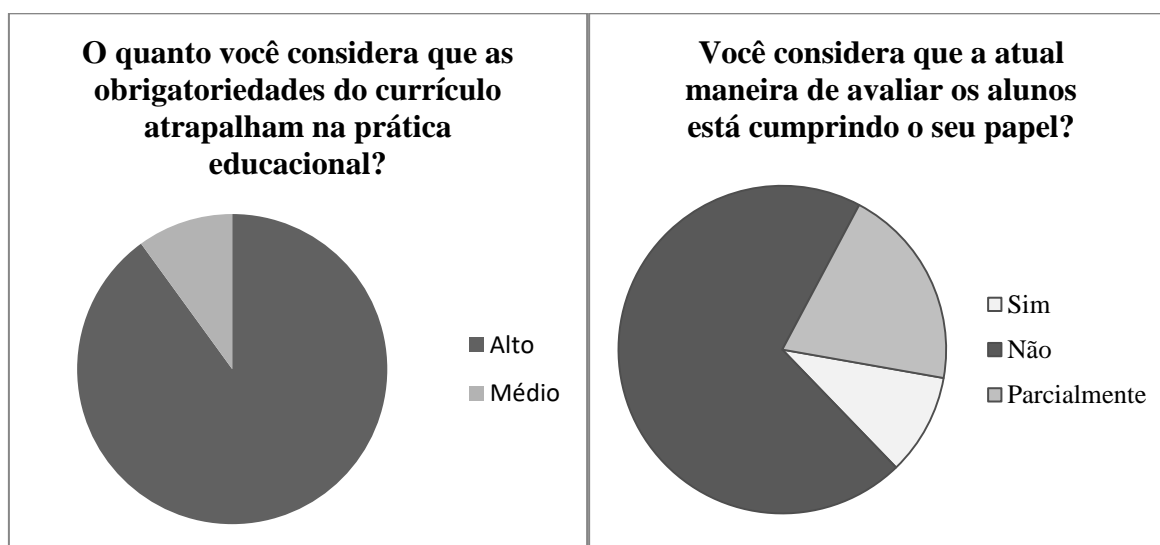
Gráfico 2

Características relevantes para o planejamento de aula de acordo com os professores do município de Limoeiro-Pe

Fonte: Autoria própria 2019



Após a verificação dos dados, o fato de apenas um dos entrevistados validarem a importância das orientações do currículo, chamou atenção. Como dito anteriormente, o currículotem como papel principal fornecer orientações que auxiliem no planejamento de aula e no alcance de objetivos. Apesar disso, muitos dos professores acreditam que os materiais institucionais que impõem obrigatoriedade no currículo acabam por atrapalhar a prática educacional, além disso, a maioria considera ainda que a atual maneira de avaliação dos alunos não está mais cumprindo seu papel.



Gráficos 3 e 4

Aceitação do currículo como auxiliar na prática educacional pelos professores da rede municipal de Limoeiro-Pe  
Fonte: Autoria Própria 2019

Diante disso, é possível concluir que para a prática da docência, o ideal seria a diversificação de currículos, pois a padronização por muitas vezes reduz as perspectivas e não contemplam a capacidade totalitária do aluno. Propostas educativas coletivas e pluralizadas, além da articulação de métodos de didática diversos e avaliações que considerem os avanços como um todo, podem fazer com que a educação se torne mais eficiente.

Sabe-se que a estrutura e os conteúdos de cada área do conhecimento devem seguir uma sequência específica e que contribuem grandemente no processo de aprendizagem, porém não devem ser os únicos considerados para a prática da docência. A individualidade deve ser o fator principal ao se planejar uma didática e avaliar um aluno, pois sua evolução e diferenças cognitivas é que configuram os elementos básicos para seu próprio processo de aprendizagem. Conjuntamente a esses fatores, é importante salientar o emprego de recursos didáticos para efetivar de fato o avanço educacional de cada indivíduo, favorecendo a consolidação do que se aprende, instigando sempre a busca pela criatividade, imaginação e curiosidade, contribuindo, assim, para o alcance do maior objetivo no processo educacional: Formar cidadãos conscientes e críticos.

### Considerações finais

Com a realização desse artigo é possível concluir que ter variadas metodologias de ensino somadas a implementação de recursos didáticos diversos, possibilitam uma

infinidade de articulações na prática docente, sejam eles tecnológicos ou não, trazendo significativas mudanças no processo de ensino-aprendizagem, e que, nesse sentido, constata-se a necessidade de inovação na elaboração das atividades, que proporcionem benefícios e facilitem a aquisição do saber. O professor, no meio desse cenário, deve ser o principal mediador, fortalecendo a busca pelo conhecimento e a construção de significados que perdurarão pela vida.

Viu-se que no passado o professor se encontrava limitado a determinados métodos e recursos para a prática pedagógica, hoje sendo praticável o aperfeiçoamento profissional e inovação de metodologias, o que proporciona resultados satisfatórios no desenvolvimento escolar dos educandos. Diante disso, se torna primordial que de fato os educadores se atualizem constantemente, só assim podendo aprimorar o ensino dentro da sala de aula. Nesse âmbito, as tecnologias da informação podem ser um meio útil de incentivo ao aluno pela busca do conhecer, fornecendo respostas rápidas e contribuindo para uma melhoria no desempenho escolar.

Sendo assim, é essencial que o currículo seja uma ferramenta flexível para o planejamento escolar, favorecendo a utilização de mecanismos e recursos que otimizem o tempo das atividades educativas e ampliem a conexão de experiências da relação professor-aluno. Cabe ao professor, então, além de mediar a aplicabilidades desses recursos, averiguar como seus alunos se adaptam, observando-os em sua individualidade, para que assim as dificuldades sejam superadas e haja desenvolvimento das habilidades cognitivas como um todo.

Com isso, a prática docente deve abarcar características que levem o discente a novas reflexões, ampliando as possibilidades para que tenham atitudes diversificadas como um futuro cidadão consciente e responsável. É dever da prática pedagógica, portanto, atingir uma estrutura de ensino moderna, diferenciada e inclusiva, oferecendo opções suficientes para se alcançar uma educação de qualidade e abrangente.

### **Referências bibliográficas**

Bacichv, Lilian e Moran, José. “Aprender e ensinar com foco na educação híbrida”. Revista Pátio Vol: 17 num 25 (2015): 45-47.

Becker, Fernando. “Paulo Freire e Jean Piaget: teoria e prática”. Schème Revista Eletrônica de Psicologia e Epistemologia Genéticas Vol: 9 num especial (2017): 07-47.

Brasil. Ministério da Educação. CNE/CEB. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil. MEC: Brasília. 2013.

Gadotti, Moacir. Pedagogia da práxis. São Paulo: Cortex. 2016.

Hall, Stuart. Quem precisa de identidade? Identidade e diferença: A perspectiva dos Estudos Culturais. Petrópolis: Vozes. 2013.

Kaufmann-Sacchetto, Karen; Madaschi, Vanessa; Barbosa, Geraldo Henrique Lemos; Silva, Priscilla Ludovico da; Silva, Raquel Caetano Teixeira da; Filipe, Beatriz Tomás da Cruz e Souza-Silva, João Roberto de. “O ambiente lúdico como fator motivacional na aprendizagem escolar”. Cadernos de Pós-Graduação em Distúrbios do Desenvolvimento Vol: 11 num 1 (2018): 28-36.

Lopes, Marcia Regina Sousa; Neto, Alvaro Rego Millen; Parente, Maria Larissy da Cruz; Araújo, João Gabriel Eugênio; Sousa, Cleyton Batista de e Moura, Diego Luz. "A prática do planejamento educacional em professores de educação física: construindo uma cultura do planejamento". *Journal of Physical Education* Vol: 27 num 1 (2016): 1-9.

Marafelli, Cecilia Maria; Rodrigues, Priscila Andrade Magalhães e Brandão, Zaia. "A formação profissional dos professores: um velho problema sob outro ângulo". *Cadernos de Pesquisa* Vol: 47 num 165 (2017): 982-997.

Malanchen, Julia. *Cultura, Conhecimento e Currículo: contribuições da pedagogia histórico-crítica*. Campinas, SP: Autores Associados. 2016.

Neira, Marcos Garcia. "Retomando o debate em torno das influências das teorias crítica e pós-crítica no currículo". *Educación y Humanismo* Vol: 20 num 34 (2018): 96-115.

Nicola, Jéssica Anese e Paniz, Catiane Mazocco. "A importância da utilização de diferentes recursos didáticos no Ensino de Ciências e Biologia". *InFor* Vol: 2 num 1 (2017): 355-381

Pereira, Meira Chaves. "Educação e didática em Comenius". *Revista de Formación e Innovación Educativa Universitaria* Vol: 9 num 2 (2016): 104-115.

Scott, David e Hargreaves, Eleanore. *The SAGE handbook of learning*. University College London Institute of Education, UK Eleanore Hargreaves - UCL Institute of Education: Sage. 2015.

Tardif, Maurice. *Saberes docentes e formação profissional*. Petropolis: Editora Vozes Limitada. 2012.

Valente, José Armando; Almeida, Maria Elizabeth Bianconcini de e Geraldini, Alexandra Fogli Serpa. "Metodologias ativas: das concepções às práticas em distintos níveis de ensino". *Revista Diálogo Educacional* Vol: 17 num 52 (2017): 455-478.

## CUADERNOS DE SOFÍA EDITORIAL

Las opiniones, análisis y conclusiones del autor son de su responsabilidad y no necesariamente reflejan el pensamiento de la **Revista Inclusiones**.

La reproducción parcial y/o total de este artículo debe hacerse con permiso de **Revista Inclusiones**.